

ВЯЧЕСЛАВ ПРАХ

Женщины
создают,
чтобы
их ...

Трогательное откровение мужчины о женщинах.

От автора бестселлера «Кофейня»



ВЯЧЕСЛАВ ПРАХ

Женщины
создают,
любовь
их ...

*Трогательное откровение мужчины о женщинах.
От автора бестселлера «Кофейня»*

Вячеслав Прах

Женщины созданы, чтобы их...



Когда моя жена впервые прочла эту книгу, она сказала мне: «Как жаль, что эта книга не встретила меня раньше».

Когда я еще не знала тебя и не знала себя...»

Помолчав, она добавила: «Ты бы хотел полностью соответствовать тому “мужскому уровню”, который ты задал в своем “призыве” к мужчинам?» Я ответил: «Да!»

Возможно, многие мужчины после прочтения этой книги меня осудят, назовут подкаблучником и даже женщиной. Да, я серьезно не удивлюсь, если те, кому я «не угодил», или же, напротив, те, кому «угодил» очень сильно, скажут, что книга написана женщиной...

Я готов принять мнение каждого. Но готовы ли вы принять мое?



Посвящаю матерям, женам и музам. Посвящаю каждой плодородной песчинке земли... Спасибо за сыновей, дочерей и победы.

Эта книга – моя благодарность вам!



Не важно, мужчина или женщина возьмет в руки эту книгу, я думаю, что каждый может вынести из нее для себя что-то ценное...

Часть первая

Берегите в ней женщину

Часть первая

Берегите
в ней женщину



**Твоя женщина всегда будет нравиться другим
мужчинам...**

...хочешь ты этого или нет!

Если ты выбираешь красивую женщину, то будь готов к тому, что и другие представители сильного пола будут наслаждаться тем ароматом, который доставляет тебе удовольствие. Нюхать цветы в чужом саду – это не преступление, к тому же многим цветам нравится, когда ими наслаждаются со стороны, упиваются, когда о них думают и запоминают их запах, пусть и на мгновение, – оттого они еще лучше цветут и

великолепнее пахнут.

Женщины – цветы, и, поистине, они цветут для всего мира, а готовы принадлежать только одному ценителю их прелести!

Не ругай свою женщину за ее красоту, ведь хотеть – не значит иметь, нюхать – это не значит срывать, а запоминать – не значит присутствовать рядом.

Разве песню наказывают за то, что она прекрасна?

Если ты выбрал красивую женщину, то будь, пожалуйста, сильным! Ведь ты вправе был выбрать и чахлую, никому не нужную розу, в чьем саду не бывает зрителей, чей аромат не радует обоняние, чьей красотой не восхищаются другие.

Но ты выбрал ее, ту мелодию, которую слушать хотят, чьим звучанием наслаждаются. Наоборот, тебе должен доставлять удовольствие тот факт, что рядом с такой женщиной идешь ты.

Разве рядом с ней ты не раскрываешься по-другому?

Не ревнуй! Ревность – это опухоль на любви, она подобна раку. Не стоит беспокоиться, твою красоту никто не отберет у тебя, если ты сам от нее однажды не откажешься. Женщины – цветы умные, их можно украсть, только если они этого захотят сами...

Уничтожить женскую красоту, лишь бы ею не восхищались другие мужчины, – это может каждый, мой друг. Знаешь, сколько в этом мире увядших, когда-то красивых, вызывавших восторг всего мира цветов? – Много.

И очень мало тех, которые давно уже кому-то принадлежат, но до сих пор выглядят так обворожительно, будто они свободны...

Не стоит губить прелесть свою, лишь бы на нее не обращали внимание, лишь бы ею не восхищались другие. Возможно, стоит научиться получать удовольствие оттого, что эта прелесть растет в твоём саду... Понимаешь?

Конечно, ты все понимаешь, отец!

Так странно, я пишу свои книги как будто для «всех», но адресаты – это всегда определенные люди из моей жизни. Те люди, которым я что-то не досказал... Почему именно отцу я адресую эти строки?

Я с раннего детства помню, как отец ругал мою маму за то, что она перед выходом из дома красилась и пользовалась парфюмом. Он испытывал по отношению к ней непонятную для меня злость, и чем красивее она выходила «в люди», тем большую он копил в себе обиду на нее.

Красивую женщину мой отец не воспринимал рядом с собой. Ему нужно было, чтобы моя мать ходила по дому в грязном, старом халате,

ненакрашенная, неухоженная. Не говоря уже о таких вещах, как маникюр или укладка волос!

А самое главное было для него, чтобы она обязательно «в свет» выходила такой же, какой она была дома. Неженственной...

Моему отцу было комфортно жить с «чахлой» и «никому не нужной розой». Лишь бы на нее не смотрели чужие глаза, лишь бы ее не желали другие мужчины...

А любил ли мой отец женщину, которая жила рядом с ним? Я смог себе прямо задать этот вопрос лишь в двадцать четыре с половиной года, когда я стал выше и сильнее его. Когда я научился подтягиваться на одной руке, как это делал в своей минувшей и яркой молодости он, когда я наконец перестал из раза в раз поступать так, как поступал он. Ведь, становясь его подобием и копией, я не приблизил к себе оригинал, и для себя самого я отнюдь не стал лучше его.

Но я стал со временем лучше себя

Мой отец ревновал, и, может быть, своей ревностью он подобным образом проявлял свои бедные чувства к моей матери. Я могу всю жизнь оправдывать его тем, что свою любовь он внешне никогда не показывал, потому что человек он такой...

Знаешь, отец! А я ведь не глуп, я взрослый уже.

Не показывать свои чувства – это значит каждый раз убивать любимого человека своим бесчувствием и молчанием.

Не показывать свою любовь – это значит отказаться от человека, которого ты любишь. И если он, в свою очередь, готов идти за тобой в пекло, как любила моя мама, то он все стерпит, правда, станет молчаливее со временем, более сдержанным и полюбит проводить много времени в тишине, думая о чем-то своем... Но он, несомненно, примет тебя «таким».

Но разве ты не сволочь, человек ты «такой»? Я могу быть «таким», моя жена может быть «такой», мои дети могут быть «такими», весь мир может быть «такой»! Понимаешь меня, отец?

Жаль, что мы с тобой не поговорили однажды «по-взрослому», у меня есть много, что тебе следовало бы сказать...

Я не в обиде на тебя за мать, которая рядом с тобой увяла раньше времени, я не ношу на тебя обиду за юного себя, которому тебя не хватало даже тогда, когда ты был рядом.

Главное, чтобы мой сын и жена не были в обиде на меня! А тебе судья – Бог, мой любимый папа...

Я хочу сказать тебе, мой дорогой читатель, не важно – мужчина ты или женщина, что мой отец был слабым человеком. Он не был плохим, для

меня он всегда останется светлым, как яркий луч дневного солнца, падающий на распятие Христа в полумраке намоленного храма.

Мой отец умел подтягиваться на одной руке, он в шестьдесят четыре года мог подтянуться на двух руках десять раз, но даже это не смогло его сделать сильным в моих глазах.

Наши детские глаза – это отражение грехов наших родителей. Почему иногда они прячут от нас свой взгляд или смотрят в разговоре с нами себе под ноги?

Сила в том, отец, чтобы сохранить красоту своей женщины, чтобы не позволять ей плакать рядом с тобой и чувствовать себя ненужной.

Сила в том, отец, чтобы не дарить своим детям ненужные им дорогие подарки, лишь бы отчитаться перед своей Совестью за то, что ты – отец, а обнимать их изо всех своих спрятанных сил, целовать в лоб, если маленькие – можно даже в губы, сила в том, мой Бог, чтобы самые близкие твои люди, рабы, чувствовали, что ты их любишь.

Я и вправду, отец, до двадцати двух лет наивно верил в то, что и другие отцы сделаны из камня, что и другие папы не целуют своих детей и ругают своих жен за их красоту.

Я, честно, отец, до последнего верил в то, что если ты «такой», то стоит тебя за это простить и принять «таким». Но последние два года я сражаюсь с тобой мысленно, я кричу тебе в холодном поту во сне свою правду, так как наяву у меня не хватило на это сил.

Последние два с половиной года я стараюсь не быть «таким», как ты. И понимаю, что на это я потрачу не год и не два, а всю свою жизнь...

Еще год назад я мог похвастаться тебе тем, что мои книги вышли тиражом более ста тысяч экземпляров, что у меня определенно есть писательский потенциал. Что я лучше, чем ты. Что я лучше, чем мог быть я!

Но сейчас я хочу сказать тебе, пусть и через эту книгу, что я не запрещаю своей женщине быть красивой рядом со мной. Что я не испытываю животную ненависть к ней за то, что ею восхищаются другие мужчины...

А еще, папа, я целую своих детей. Представляешь? Представляешь себе, каменный человек, что так делать можно?

Женщинам не нужны ваши деньги, мужчины!

Мужчины, которым постоянно кажется, что женщинам нужны от вас

только деньги!

Я разоблачу для вас женский заговор вселенского масштаба. Женщинам не нужны ваши деньги! Им нужны лишь те качества, которыми обладают мужчины, умеющие зарабатывать. Ни для кого не секрет, что в наш век «сильный мира сего» – это тот, кто умеет зарабатывать деньги, тот, кто обладает умом, проницательностью и лидерскими качествами. Женщины не заглядывают в кошелек, извольте. Они заглядывают лишь в натуру. А наличие средств – это, безусловно, показатель того, как мыслит мужчина, как он себя чувствует в обществе, в мужском мире. Кто он по своей природе – хозяин, добытчик или тот, кто лишь разделяет добычу с хозяином. Иначе говоря, альфонс!

Женщина зачастую даже не прикасается к деньгам, заработанным ее мужчиной. вспомните брак Пабло Пикассо с Франсуазой Жило. Она не потратила ни одного франка всемирно признанного художника, гения и бессмертного основателя кубизма.

Франсуазе вряд ли нужны были деньги признанного мастера, я больше склонен к тому, что ей нужно было лишь гордой походкой идти под руку с мужчиной, чья сила неоспорима и признанна.

К сожалению или к счастью, женщинам не нужны чужие богатства, и если женщина научится зарабатывать миллионы, то, безусловно, она заведет себе другую женщину. Чаще всего – в мужском обличье!

Не тряситесь за свои кошельки и особенно за чужие, у кого они потолще, пожалуйста! Цветы мира не возьмут ваши кровные, честно заработанные купюры. Это миф! Просто так случилось, что дворник Василий из пятого подъезда не привлечет к себе женского внимания, но не потому, что он дворник и его богатства неизмеримы по той простой причине, что они отсутствуют. А потому, что Василий поднимет окурочек дорогой сигареты, которую не докурив Геннадий, докурив ее и продолжит мести свой подъезд.

Женщинам не нравятся мужчины, докуривающие сигареты за другими мужчинами. Ведь их сыновья будут делать так же.

Зачастую женщин влечет парфюм сильных еще потому, что мужчина, не добившийся в этом мире ничего, рано или поздно становится домашним тираном. И в своей нереализованности обвинит самого ближнего человека. Того, кто разделяет постель, кухонный стол и каждую ссору с начальством. Женщины не хотят быть жертвами насилия, они просто думают на много шагов вперед...

Они выбирают в первую очередь того, кто сможет одеть, обусть и накормить их детей. Тех детей, которых сотворил Сильный.

Цветы должны рожать другие цветы. Мужчины обязаны не давать цветам иссохнуть.

Это природа!

Такая же природа, как рожать от сильного и крепкого, а не от чахлого и слабого.

Я не оправдываю женщин, я просто их понимаю.

Каждая женщина в своей душе – Франсуаза Жило, смотрящая в сторону Пабло Пикассо. И я ничего не имею против.

Хотя брак величайшего художника 20-го века с Франсуазой Жило и потерпел в конечном итоге крах, как и остальные отношения Пабло с тысячами других женщин, но пример и вправду хороший.

Франсуаза Жило не раз писала в своих мемуарах, что деньги – это последнее, что ей нужно было от Пикассо, и я охотно в это верю.

Когда я заработал свой первый миллион, как вы уже, наверное, поняли, и я не стану от вас этого скрывать – мой первый миллион принесли мне мои книги, я спросил у жены: «Ляля, у нас ведь миллион, чего бы ты хотела для себя?»

Знаете, что она ответила? – Ничего.

Конечно, в конце концов мы потратили эти деньги на покупку новой квартиры, но факт остается фактом, что мой первый миллион жена предоставила полностью мне, объяснив это тем, что это только мои деньги.

Да, несомненно, делая вывод из моих слов, можно подумать, что заработанные мужчиной деньги он обязан тратить только на себя одного или на квартиры. Знаете, каждый может распоряжаться своими деньгами, как ему вздумается, зачастую в нормальных отношениях никто не лезет друг другу в карман.

Но мое мнение, и оно является абсолютно и полностью субъективным, что мужчина по своей природе должен проявлять к своей женщине щедрость. Это должно быть для него естественно – одевать ту, с которой он занимается любовью. Он обязан ее и обуять. Ту, которая идет по жизни той же дорогой, что и он.

Бриллианты необязательны, но новое красивое платье, которое на ней великолепно сидит, должно всегда быть куплено им. Он ей дарит платья, а она ему свою красоту.

Замечательный обмен!

К слову, когда женщина рождает мужчине детей, мне кажется, мужчине нужно сделать более весомый подарок, чем букет цветов!

Той, которая дарит мужчине бессмертие, оставляя на этой земле его корни, продолжение рода, необходимо делать самые дорогие и самые

сумасшедшие подарки!

Нужно выжать из себя больше, чем все! За бессмертие необходимо расплачиваться только самой крупной купюрой.

Но это необязательно деньги. Может быть, мужчина – музыкант и посвятит своей драгоценности целый альбом, назвав его ее именем?

Почему уходят женщины?

Женщины, как и перелетные птицы, улетают от холода.

От безразличия. От переизбытка пустоты по отношению к ним. Можете себе представить одинокую орхидею среди пустого холодного мира, обдуваемую ветрами со всех сторон.

Остаться среди пустоты женщина в конечном итоге предпочтет одна. Либо уйдет однажды с тем, чей огонь и греет, и обжигает.

Да, вы скажете, что женщины уходят от оскорблений в свой адрес, от физического насилия со стороны мужчины, от пренебрежения к ним. И вы отчасти будете правы. Но! Женщины все могут стерпеть, пока любят. Пока боготворят, пока чувствуют к себе хоть даже бледное и ничтожное пламя огня! Они все стерпят! Они на все закроют глаза! Они все примут в свой адрес!

А затем в одно раннее солнечное утро, когда их иссякнувший источник будет мирно видеть сны, они тихо уйдут навсегда. Не сказав на прощание ни слова, оставив «боготворенного» наедине со своей святостью...

Женщины уходят не от мужчин, а от нелюбви. От тотального безразличия и тишины, там, где есть что сказать...

В женщинах есть что-то от самого Иисуса. Они готовы с чистой душой молиться за тех, кто их распял, добродушно улыбнуться тем, кто доставил им невыносимую пытку, как физическую, так и душевную.

Они могут стерпеть распятие, но не могут перенести обыкновенного холода. Странные они...

А хотя... Наверное, это и правильно – ждать жара от огня.



Я думаю, что уместно будет вставить один диалог, написанный мною еще задолго до этой книги:

– Друг, ты не прав, любая женщина должна пролить столько слез, насколько хватит ее любви к мужчине. Так...

– Ты хочешь сказать, что каждая женщина обязана плакать только потому, что она любит? Это же абсурд, – перебил меня он.

– Нет, она никому ничего не обязана. Но это неизбежно. Если ты мужчина, то за каждую ее слезинку ты, стоя на коленях, ответишь. Пускай ты сегодня хлопнул дверью и гордо ушел, оставив ее одну, а завтра даже не поинтересовался, как у нее дела. Но через время тебе будет ее не хватать, как воздуха, которым ты дышишь. Постучи в дверь, она откроет и даже угостит твоим любимым чаем с печеньем, она простит, а ты поцелуешь ее руки.

– ...

– ...Завтра ты снова уйдешь, и те руки, которые ты целовал, ты будешь заламывать за спину, крича ей в лицо.

Она женщина, она слабая. Ты мужчина. Ты ведь сильнее. Ты мужчина? – Ответь себе на этот вопрос.

– Ты утверждаешь, что женщина не должна плакать. И ты, конечно, прав. Но покажи мне хоть одну женщину, которая ни разу не плакала из-за своей любви. Покажешь? Если да, я заберу свои слова обратно.

Всему есть предел. И ты это должен понять. Сегодня она считает тебя Богом, а завтра кучей дерьма, об которое не стоит пачкаться. За это я уважаю женщин. Они не возвращаются.

Если она разлюбила, то никогда больше не полюбит вновь. Ты, друг мой, вспоминай это каждый раз, целуя ее пальцы.

Сегодня на коленях льет слезы она, а завтра, смотря ей вслед, плакать будешь ты.

Знаете, наша ошибка в том, что мы не ценим своих женщин, когда они рядом, и лишь когда они уходят, мы осознаем их важность в нашей жизни.

Нам кажется, что женщина – она на всю жизнь, что она будет преданно любить нас даже тогда, когда мы этого не заслуживаем. Мы сначала ищем в женщинах наших матерей, а затем, спустя время, обнаруживаем в женщинах – женщин. И принимаем их такими, какие они есть, воспринимая как отдельную личность, как полную противоположность нам и нашему видению на разные вещи, как существо, которое испытывает совершенно иные чувства, чем мы.

Мы изначально стремимся переделать женщин. Слепить из них подобие нас, сделать их совершенными и удобными. Нам изначально кажется, что сверхчувствительность и зависимость от собственных эмоций

– это корень зла. И только спустя некоторое время, когда мы перестаем в них видеть противника, врага, понимаем, что бессмысленно с ними бороться, ибо – это не борьба, а удар в пустоту! Они другие, они разные, они совершенно не похожи на нас – вот только чтобы это окончательно осознать, мы теряем драгоценное время на ссоры, на выяснения отношений, на то, чтобы переделать то, что по-своему прекрасно в своем первоизданном виде. Мы со временем разжимаем кулаки, начинаем дышать ровно и начинаем наши силы направлять на более важные вещи, например на достижение конкретных целей в работе, спорте и во всех своих начинаниях.

К сожалению, много времени уходит на то, чтобы осознать, что женщина – это бесценный источник энергии, который заряжает, который наполняет собой. И очень важно научиться правильно использовать этот источник, не осушая его полностью, до дна. Правильно расходуя ее энергию, давая ей взамен впечатления, радость, позитивные и сильные эмоции. Подарки, цветы, внезапные поцелуи. Даря ей нежность, не перетекающую в постель, а просто нежность, чтобы она испытала блаженство. Просто так. Для нее нежность – это высшее проявление любви от мужчины! Постоянно подпитывая после «опустошения», после наполнения ею, ибо если ею наполниться и эмоционально не подпитать взамен – она попросту иссохнет и не даст больше ничего...

Если сухой, но плодovитой почве вовремя не дать воды, то не вырастет на ней никаких плодов. Земля попросту засохнет, станет каменнообразной и твердой... Так и с женщиной, она – та же самая плодородная земля человечества.



Женская энергия – это не миф. Это реальная сила для мужчины, воспользовавшись которой можно добиться невероятных высот.

В Древней Индии даже существовали специальные школы и храмы, где женщины передавали свои знания младшему поколению. Обучали их правильно распоряжаться своей энергией, обострять чувства и более тонко ощущать этот мир.

Это был целый культ, некое искусство по изучению женской силы и развитию ее в себе...

Никогда не замечали, когда успешный и богатый мужчина меняет свою

женщину на другую – и вдруг постепенно в его жизни наступает черная полоса и он начинает терять все?

Такое в нашем мире случается не редко. Каким бы ни был успешным мужчина, если он использовал свою женщину как источник энергии и наполнялся ею для достижения своих конкретных целей, то, потеряв ее, – он терял свою силу, свое стремление, терял энергию, которая позволяла ему держаться на плаву.

Женщине мало вдохновлять. Ей еще нужно наполнять...

На этом конкретном примере: мужчина, меняя одну женщину на другую, в первую очередь меняет женскую энергию на более слабую и менее подходящую для своих конкретных целей и дел.

Таким образом, отказываясь от своей прежней женщины, мужчина отказывается также и от прежней жизни, от прежних амбиций и достижений.

Не даром говорят, что когда женщины уходят – они забирают все. Как вы думаете, почему мужчины чувствуют опустошение и нехватку жизненных сил после расставания с женщиной?

Все дело в энергии. Мужчина лишается своего источника сил...

Женщины уходят от мужчин, которых они до беспамятства любили...

Для них это невыносимо больно, но они это делают.

Они собираются с силами, заставляя свое сердце биться ровно, без надрыва. Берут за руку своих детей и уходят...

Пожалуй, это мужчинам не нравится в женщинах больше всего. В этом они видят коварство. Из-за этого они ненавидят тех, чьи души когда-то давно принадлежали им.

Для мужчин не существует срока давности. Если мужчине принадлежит женская душа, значит, она принадлежит ему вечно. Как может его собственность куда-то уйти?

Женщины уходят по самым различным причинам, и в 99 случаях из ста – они окажутся правы. Но есть одна причина, которая объединяет миллионы, нет, миллиарды женщин по всей планете. И эта причина – отсутствие мужчины рядом.

Звучит абсурдно, но это факт!

Отсутствие мужчины в большинстве случаев находится, как ни странно, в присутствии. Он находится рядом с ней, завтракает и ужинает с

ней за одним столом, занимается сексом по четвергам, регулярно забирает из детского сада детей, проводит после работы свое личное время у телевизора, на спортивном канале в трех шагах от нее, но его в это время нет рядом.

Понимаете?

Женщина не может быть подобием пыльной софы, которую однажды приобрели в свою собственность и теперь могут о нее регулярно спотыкаться и воспринимать как должное.

Женщина никогда не смирится с такой участью. Как должное мужчина может воспринимать себя, но не женщину, которую он выбрал.

Каждая женщина хочет, чтобы ее воспринимали как «Праздник, который всегда с тобой». Так Хемингуэй описывал Париж, но тем не менее такое описание может прекрасно подойти и к женщинам.

Женщины – не мужская собственность, и их души неуловимы, как ветер. Сегодня душа принадлежит ему, а завтра никому.

Иными словами, женские души принадлежат тем, кто в них нуждается. Тем, кому по-настоящему интересна их суть.

Нет, не тело, а суть! Можно изо дня в день познавать тело, так и не добравшись до сути...

А можно и наоборот – познать сначала суть, а затем тело.

Это правильно, но так бывает очень редко!

Женщину нужно заслуживать изо дня в день. Один раз по молодости завоевать женщину и всю дальнейшую жизнь почивать на лаврах – вот чего хочет большинство мужчин.

Но такого не бывает в женском мире

Это одна из главных причин, почему женщины в один день молча покидают своих мужчин...

Они не любят быстрого бытового секса, они любят прикосновения, бушующую страсть и сильную энергетику. Они любят, когда их касаются нежно.

Женщины без ума, когда их чувствуют. Когда ими наслаждаются. Только чужое наслаждение доставляет им божественное удовольствие. Но никак не секс!

Женщины любят цветы, внимание и подарки, но больше этого они любят быть услышанными. Зачастую мужчины после нескольких лет совместной жизни перестают слышать своих женщин и воспринимают их как белый шум.

Сначала женщины говорят громче, затем во время разговора начинают вставлять какие-то неуместные и не относящиеся к теме слова, чтобы

убедиться в том, что их не слушают, затем они смиряются с тем, что живут с глухим человеком.

Они смиряются до поры до времени. Пройдя через отчаяние, постоянное чувство холода и ненужности, через слезы и боль, они уходят от мужчин, которых когда-то любили больше своих родителей, больше, чем самих себя.

Можете называть коварством женское предательство.

Да и предательством трудно назвать женскую безысходность. Женскую недолюбленность.

Уходя, женщина практически всегда оказывается права!

Просто мужчины могут жить с софами, могут молча пить чай, сидя за одним столом, и даже не поинтересоваться у женщины, как прошел ее день. Спросить банальное: «Как ты?»

Может быть, если бы было по-другому, то он бы узнал, что его женщине плохо быть мебелью. Возможно, тогда, взглянув на свое должное по-другому, он мог бы предотвратить ее будущий уход.

Женщина – это «Праздник, который всегда с тобой». И душа этого праздника там, где ему рады.



Женщины созданы, чтобы их праздновали...

Ни одна женщина на этом свете не будет счастлива с мужчиной, который ее не любит. Который относится к ней как к пустому месту. Который не уважает ее и не считается с ее мнением. Ни одна! Мужчины должны помнить об этом.

Благополучие отношений и семьи напрямую зависит от женщины. А точнее – от ее настроения!

Если женщина хмурая, безрадостная, полна обид и лишена всяких сил, то и над отношениями повиснет большая темная туча, пока настроение женщины не изменится. Знаете, такое странное явление происходит в отношениях между мужчиной и женщиной в тот период, когда женщина упала духом, словно все беды липнут к ним, возникает такое чувство, словно они притягивают к себе только все негативное.

И на эту черную полосу всегда наступают оба партнера. Никогда не ощущали во время глубокой ссоры, что над вами словно нависло какое-то проклятие?

В жизни происходит необъяснимая полоса неудач, все дела, за которые вы бы ни взялись, – не приносят должного результата.

Необходимо уделить женщине свое внимание, идти на примирение и заставить ее улыбнуться. Как ни странно, после примирения обычно все проходит...

Почему уходят мужчины?

Женщины, вы очень заблуждаетесь, если и вправду свято верите в то, что мужчины, уходя от вас, бегут к тем изящным и гордым женщинам, от которых пахнет новизной, которые женственнее, красивее и сексуальнее вас!

Нет! Это не так! Скажу вам от лица большинства мужчин, что сексуальность и красота здесь ни при чем! Журавль в небе красив, и, конечно, издалека им можно любоваться вечно, но просто так никто из мужчин не променяет свою любимую синицу на журавля...

Первая причина, из-за которой мужчины уходят от своих женщин, – это пренебрежение!

Что такое пренебрежение, думаю, все знают. Ни один нормальный мужчина не станет себя обрекать на пожизненное заключение рядом с той женщиной, которая им пренебрегает. Которая позволяет себе относиться неуважительно к нему, думая, что он все стерпит, все переживет и что, вообще, ему не обидно от этого. Просто – человек он такой!

Ну уж нет, дорогие женщины, делающие из своих мужчин домашних псов. Рано или поздно вам скажут – прощайте! Бойтесь того, кто в своем терпении молчалив... Мужчина – это лидер, это добытчик, это двуногое подобие льва, как можно делать из царя пса?

Вторая причина, по которой мужчины покидают своих женщин – вторжение в их личное пространство! И эта причина очень важна.

Дорогие женщины, которые эгоистично думают, что если мужчина с вами живет, завтракает, занимается любовью и глубоко на вас женат, то он не должен иметь своего личного пространства, свободного времени и, вообще, каждый его шаг должен быть контролируемым вами. Я вам хочу сказать, что от вас будут бежать ваши мужчины куда угодно, хоть на край света, даже в полное и глубокое одиночество, лишь бы свободно вздохнуть!

Не перекрывайте кислород своим мужчинам. Пусть вы состоите в серьезных длительных отношениях со своим избранным, в браке или даже обзавелись детьми, ни в коем случае не надевайте на него наручники, ибо это конец!

У каждого мужчины всегда должно быть личное время, свой укромный уголок тишины и спокойствия, в котором вас быть не должно, свое Личное пространство (личное, понимаете?), за черту которого вы не должны

никогда переступать!

Понимаю ваше желание, женщины, сродниться телами и душами, но такая близость все портит.

Позволяйте своим мужчинам чувствовать себя свободными рядом с вами, и они будут счастливы рядом с вами...

Повторюсь для тех женщин, которые уловили только что скрытую угрозу для себя в моем предыдущем предложении «чувствовать себя свободным». Расслабьтесь, синицы, никому не нужны ваши журавли!

Хотелось бы только, чтобы вы, родные, не создавали нам ад...

Третья причина, по которой лев покидает свой прайд, – отсутствие благодарности! Казалось бы, сущий пустяк. Но это действительно важно.

Они вас одевают, кормят, дарят украшения, цветы, улыбку, а вы забываете их благодарить! Нет, за цветы и украшения не забываете, но за все остальное, которое, якобы, мужчина должен делать априори, оно вами воспринимается как должное. Благодарите за все и всегда!

«Прибил гвоздь, ну и прибил. На то он и мужик!» Извольте, дорогие дамы, мы – не мужики. Мы – женщины. Относитесь к нам, пожалуйста, уважительнее. Вы же – не бабы, извините меня, а женщины.

«Ну, плачет баба и плачет. Мне-то какое дело?» Неуважение в большинстве своем вызывает неуважение в ответ! Имейте это в виду.

Благодарите нас даже за то, что, казалось, не стоит благодарности. Говорите нам спасибо, и мы будем хотеть делать ради вас больше...

Четвертая причина – это женская неухоженность и запущенность!

Почему-то некоторые женщины считают, что если мужчина с ними несколько лет просыпается в одной постели, то ухаживать за собой нет смысла. Что это за вздор, женщины?

Если вы хотите прожить с женщиной всю жизнь, то каждый день заставляйте себя краситься, ухаживайте за своим телом, пользуйтесь парфюмом и каждый раз, по случаю и без него, старайтесь выглядеть перед вашим мужчиной так, чтобы он не хотел смотреть по сторонам.

«Пусть смотрит» – спокойно скажет мне расслабленная женщина, которой лень выглядеть для своего мужчины самой красивой.

А он и посмотрит...

Знаете, женщины, особо неприятен тот момент, что, выходя на улицу, вы выглядите как богини, а дома как...

Пятая причина – это нелюбовь. Самая страшная и самая простая, пожалуй, причина. Он вас не любит. Он не ваш. Вы не его.

В этом случае просто отпустите. Каждый имеет право на ошибку и, как бы горько это ни звучало, – каждый может оказаться чьей-то ошибкой.

Нелюбовь – это даже не причина, а приговор!

Если ваш мужчина вас не любит и никогда не любил, если он с вами «насильно мил», тогда закройте сейчас этот текст, он написан не для вас!

Шестая причина ухода мужчин – это плохое самочувствие рядом с женщиной!

Если женщина всегда ходит без настроения, всегда чем-то недовольна и любой праздник рядом с ней превращается в горе, то мужчина сначала не спешит возвращаться домой, а затем покидает эту женщину.

Женщина – это «Праздник, который всегда с тобой». Женщина – это радость, это энергия, это мужская сила.

Женщина – это единственный на свете человек, к которому всегда должно хотеться вернуться домой, чтобы выпить с ней бокал шампанского за успех и стакан коньяка за фиаско.

В мире высоких и так нелегко. Не хотелось бы, чтобы еще и женщина родная отнимала все жизненные силы...

Знаете, вот вы, женщины, наверное, будете со мной вступать в спор, утверждая, что все мною написанное – это вздор. И что на самом деле причина мужского ухода таится в красивых длинных ногах, коротких юбках и в чужой женской распушенности.

Я хочу вам сказать, что каждый смотрит со своей колокольни. Я вот, например, посмотрел с мужской и могу заявить вам откровенно и прямо, что ни одна длинноногая модель в короткой юбке ни за что не сможет увести из отношений или семьи мужчину, которому нравится возвращаться домой.

И это – истина. Мужчины меня поддержат.



Разумеется, что поводы возникновения тех самых причин ухода мужчин из семьи, перечисленных мною, могут быть самыми разными.

К примеру, женщина давно перестала ухаживать за собой, потому что и мужчина, в свою очередь, запустил себя до предела. Оба партнера не приносят друг другу ничего, кроме раздражения и холода.

Или же женщина ходит постоянно расстроенная из-за того, что мужчина ее сильно огорчил или походя задел ее чувства.

Да, все это верно. В возникновении причин, из-за которых мужчины покидают свои семьи, виноваты практически всегда оба.

Неуважение, как я уже писал ранее, вызывает неуважение в ответ. Холод порождает холод. Агрессия и злость притягивают агрессию, злость или даже безразличие в ответ, что еще страшнее.

В таком случае есть только один выход – это сесть друг напротив друга и спокойно, не перебивая, высказать в лицо все, что давно накопело в душе.

Это бюджетный вариант, который всем доступен! Более дорогой вариант – это записаться на прием к психологу и выложить всю свою подноготную третьему лицу. Еще лучше – сходить к психологу не одному, а вдвоем, чтобы он выступил перед вами в роли судьи, давая слово как и виновнику, так и жертве.

Разумеется, время от времени меня виновника с жертвой местами.

Третий вариант, он дорогостоящий, но более всего действенный, – это записаться на прием к психотерапевту и пройти курс лечения. Причины ваших проблем с близким человеком могут таиться в раннем детстве, в юности или даже в ваших родителях, которые подавали вам своим поведением по отношению к другому человеку дурной пример.

Хороший психотерапевт – как скульптор. Он сможет отсечь от вас все лишнее, все, что не ваше, что навязано обществом, другими людьми.

После такого приема вы можете выйти в мир чистым листом, абсолютно свободными и наполненными силами, с чистой душой. Все запятнанное отмоется.

Но, как показывает практика, этими двумя вариантами, рекомендованными мною – услугами психолога и психотерапевта, – пользуются лишь единицы, десятки разговаривают друг с другом и находят консенсус.

Большинство пускает все на самотек, а затем, сидя у берега, наблюдают, как проплывает мимо них труп брака, отношений и былой любви.

Разговаривать – это важно. Разговаривайте всегда и везде друг с другом. Разговор разрушает отношения, разговор же их и склеивает.

Чем больше гнева вы выплеснете наружу, тем меньше он будет перегнивать у вас внутри и разрушать ваше тело и жизнь.

Пары, которые до последнего хотят быть друг с другом, будут обжигаться миллион раз и прикасаться друг к другу снова, пока кто-то один не перестанет гореть разрушительным пламенем.

Пока кто-то один не начнет с умом распоряжаться своим внутренним ресурсом – огнем.

Ссоры в отношениях рано или поздно заканчиваются, и после них

приходит либо спокойствие и уважение, либо безразличие...



Нам, мужчинам, важно быть лучшими. Нам просто жизненно необходимо, чтобы женщины нас во всем слушались, поддерживали в любых наших начинаниях и полностью подчинялись нам.

Мы – доминанты. Мы – сверху. Мы – цари человеческого мира.

Понимаю, что нас в ваших глазах, женщины, характеризуют поступки. Но в своих собственных глазах нас всегда характеризует природа.

Нам не нужны львицы, которые стремятся быть львами, которые соперничают и объявляют нам войну за нашу же территорию.

Женщина должна быть женщиной: женственной, покорной и нежной. Но не слабой! Я знаю много случаев, когда мужчины сначала довольствовались слабостью своей спутницы, а затем ее безжалостно разрывали на части.

В вас должна быть маленькая капля силы, даже, скорее, самолюбия, которое не позволит вам упасть на самое дно, если мы однажды толкнем вас! Если мы однажды оступимся...

Мы, конечно же, подадим в конечном итоге вам руку. Но для себя, для своей ранимой и тонкой натуры, вы можете потерять свое достоинство и возненавидеть нас. Становясь после этого сильнее, становясь нашей несовершенной и грубой копией, нашим подобием.

Вам нужна только маленькая капля силы, чтобы суметь перенести наш, порою смертельный, укус.

Понимаю, это может сейчас прозвучать абсурдно, но это так.

Да, есть немного других, которые будут качать свою слабую в колыбели до конца ее дней. Но это «мужчины мечты» для любой женщины, синонимы им – любящие женской любовью мужчины, правильно воспитанные Атланты, скорее всего, их отцы подали им подобный пример.

Такие мужчины – это некое подобие Мессии. Их никто никогда не видел, но все знают, что они есть...

Женщины, выбирая вас, мы мечтаем только об одном – наслаждаться вами. Наслаждаться вашим восхитительным телом, вашим сладким парфюмом и вашей покорностью, моральной поддержкой и медовыми губами. Вашей красотой, которая по факту принадлежит только нам.

Выбирая вас, мы желаем получить пожизненное удовольствие. Дарите нам ваши бархатные спелые тела, позволяйте нам доминировать и чувствовать себя царями, не убивайте наше достоинство.

Сделать из льва пса может каждая. Каждый может сделать из богини...

Знаете, как мало тех, которые могут оставить льва львом, а богиню богиней?

Я тут сделал один простой вывод об отношениях между мужчиной и женщиной из личного опыта:

«В отношениях, наверное, самое правильное – это позволять человеку быть собой, не стараясь его переделать под себя и сделать удобным.

В некоторых случаях необходимо подстроиться, а в других – наказать. Но абсолютно во всех случаях нужно научиться уважать своего спутника.

«Уважение – это панцирь любви!»

Говорите о своих муках, женщины, показывайте свою боль, кричите правильные слова, не оскорбления в наш адрес, а причину своей боли! Разговаривайте с нами всегда и везде. Говорите даже, когда хочется подальше убежать, закрыться в комнате и не слышать ничего. Когда хочется запереться в своей боли!

Плачьте, показывайте нам свои слезы, покажите мне хоть одну женщину, которая никогда не становилась в своей жизни на колени, и я вам скажу, что эта женщина никогда в своей жизни не любила.

Мы – не лучше вас, человеческое подобие цветов! Но мы те, ради кого вы благоухаете, ради кого выращиваете в себе прелесть. Мы совершенно другие. Мы настолько разные, что нас попросту невозможно сравнить, как, скажем, белый цвет с бордовым или пурпурным.

Мы, мужчины, хотим вами наслаждаться, испытывать жизнь рядом с вами. Радоваться, смеяться и постоянно целовать вас в оголенную шею. Вдыхать парфюм вашего тела, дарить вам наслаждение, получая удовольствие от вас...

Но мы не хотим с вами воевать. Тратить свои силы на бессмысленную борьбу с вами.

Вы слабее, уж извините. С вами сражаться позорно!

Вы созданы, чтобы с вами заниматься любовью. Чтобы вами наслаждаться, чтобы подпитываться вашей энергией и силой, чтобы потом идти в мир сильных, сражаться и побеждать!

Наша сила в победе. Ваша – в подчинении. (Не в слабости!)

Я клянусь вам, что женщина, которая всегда и везде доставляет удовольствие своему мужчине – это самая идеальная женщина на всем белом свете, ради которой мы всегда готовы и горы свернуть, и шеи

мужские.

Это женщина, ради которой хочется жить, добиваться в этом мире всего, озолотив ее тело, ради такой женщины хочется и умереть...

Прошу прощения за излишнюю откровенность, даже местами воодушевленность и эмоциональность, но я вам писал от души. Как я вижу и как я чувствую наш мужской мир!

Женщины, не рассказывайте нам о своих бывших мужчинах...

Если вы думаете, что нам интересно слушать о тех, кто владел вами раньше, о тех, с кем вы занимались любовью и кому адресовали свои громкие слова и самые сокровенные чувства, то вы ошибаетесь! Ваши бывшие мужчины – это дело ваше. И, пожалуйста, прошу вас, помалкивайте о них.

Мы, мужчины, – собственники. И нам не хочется знать, кому вы принадлежали до нас. Кому вы клялись в своих чувствах и преданности. Ваши бывшие мужчины, женщины, – это ваше грязное нижнее белье, которое никто не должен видеть, кроме вас и ваших подруг.

Если мы выбираем женщину, то она уже по факту становится рожденной только для нас. С первого и до последнего вдоха, от мизинца и до низов поясицы – только наша и больше ничья!

Нам неприятно знать, что вас касались до нас чужие руки. Нам не хочется видеть в ваших глазах вашего бывшего любовника и его, надуманное нашими фантазиями, совершенство...

Женщины, мы хотим быть первыми и последними. У нас природа такая – влюбиться в женщину, завоевать ее и знать, что она рождена только для нас.

Прошу вас, не рассказывайте нам о тех, кто обладал вами. В наших глазах вы теряете ту святость, ту неприкосновенность и чистоту. Ваши бывшие мужчины – живые трупы, они ядовиты для нас, они – наши кровные враги.



Когда вы произносите вслух имена своих бывших мужчин – это звучит

как: «Он, имя его, тот, которого я когда-то давно до тебя любила, с которым занималась любовью, которому клялась в свое время в любви и преданности, так как думала, что любовь между нами будет вечна. Он, тот, который украл несколько лет моей жизни, привил мне свои качества и повадки, которые я до сих пор неосознанно использую, находясь с тобой. Он тот, кто осквернил когда-то священную икону, имя которой – мое собственное имя, которая принадлежит теперь тебе». Звучит забавно, разве не так?

А теперь я скажу более понятно, но грубо: «Он, имя его, тот, за кем ты „донашиваешь“ меня!»

Простите меня, женщины, если я вас сейчас оскорбил этой фразой. Но вот с мужской стороны это выглядит примерно так.

Не интересны нам ваши бывшие мужчины. Они пробуждают в нас только злобу и ярость.

Это вы можете спокойно изучать наших бывших женщин, читая наше прошлое, как самую обыкновенную книгу, не испытывая тех ревностных, разрывающих на куски душу чувств, которые испытываем мы.

Ваши бывшие мужчины – это наше больное место. Не бейте, прошу вас, туда!

Очень больно осознавать, что твою женщину, твою жизнь, касался кто-то еще до тебя. До невыносимости тяжело понимать, что твой Рай – был для другого раем до тебя.

Мы не отрицаем ваших бывших мужчин. У каждого есть свое прошлое. Но не нужно нам его регулярно демонстрировать.

Закопайте былое в глубины себя, как старый, никому не нужный чемодан с грудой камней внутри, и забудьте о нем, будто ничего не было.

Мне, на самом деле, очень грустно оттого, что пока мы встретим своего родного человека в этом мире, мы пятнаем свои чистые тела не теми людьми.

Честно, мне больно, что мою женщину касались чужие мужские руки. Но я с этим ничего поделать не могу. Все, что я могу сделать, – это заставить себя не думать об этом.

Большее, что может сделать моя женщина, – это не напоминать мне никогда о руках, которые ее касались...

Женщина любит в своей жизни двух мужчин...

И сейчас я имею в виду не ее сына вместе с мужчиной, от которого она

его родила. Я говорю и не про родного отца, который для нее святее всех на свете мужчин. Это и так понятно...

Женщина любит в своей жизни двух совершенно взрослых людей, мужчин. Один – это тот, который ее губил, убивал и пренебрегал ею. Мужчина, рядом с которым она стерпела распятие.

А второй – это тот, который снял ее с креста, отнес на руках в свой тихий дом и залечил все ее раны.

Сначала женщины любят тех, кто им нравится. Тех колких и «крутых» парней, о которых они в конечном итоге обжигаются, ради которых они идут добровольно на каждый свой шрам.

Идут к парням, которые их не любят, которые попросту разбалованные их любовью...

Затем женщины влюбляются не в самого мужчину, не в его внешность, красоту и харизму, а в отношение мужчины к ним. В его любовь!

В его поступки, в его надежные крепкие руки, которые не устанут носить ее на руках. Женщины становятся рассудительнее и умнее, следуя только за теми, рядом с которыми их ждет надежное светлое будущее и твердая вера в завтрашний день.

Они идут под руку с непоколебимыми мужчинами, которые никогда не «передумают» их любить.

Они рожают им детей, они отдают им свою жизнь, всю свою женственность и нежность. А затем и всю свою любовь, которая у них осталась...

И знаете, что самое забавное? Та первая женская любовь, тот фантом из прошлого в мужском обличье, со временем начнет смотреть с завистью на ту женщину, которую когда-то давно оставил. Которую осчастливил кто-то другой.

И первая любовь еще появится в жизни женщины, протянув ей увядший букет былого, в глазах которого застынет «Вернись!».

Улыбки бывают разными, но есть одна женская улыбка, которая значит – «Никогда!».

Она зачастую появляется на лицах после моря пролитых слез. После рассвета, упавшего на морское дно.

Всегда один и тот же занавес – самый нужный мужчина в жизни женщины, которому не нужна была в свое время она, становится не нужным никому. Даже самому себе.

Вот такие они, эти жестокие, коварные женщины...



Как бы ни было обидно и больно фантому из прошлого, которого всей душой когда-то любила женщина, он бессилён.

И со временем ему придется научиться жить без этой женщины, которая дана была ему поучительным и жестоким уроком, вряд ли в будущем он повторит свой сценарий...

Женщину либо ценишь, либо ее ценит кто-то другой!

В конечном итоге женщина всегда выбирает того, с кем ей не страшно смотреть в будущее. Того мужчину, который будет ее уважать, слушать и бережно к ней относиться. Женщине больше не нужны слезы, драмы и нестабильность в отношениях с мужчиной.

Ей нужна только надежность и поддержка.

Чем старше становится женщина, тем ценнее для нее в отношениях стабильность и полная уверенность в завтрашнем дне.

Есть такая категория мужчин, которые делают свой выбор в пользу одной-единственной женщины, завоевывают ее и оставляют в своем доме на всю оставшуюся жизнь. Несмотря на ссоры, несмотря на последние гадкие слова, адресованные в их адрес, которые отравляют душу. Несмотря на страшное: «Ты мне больше не нужен. Оставь меня!» Эти мужчины никогда не оставляют своих женщин, несмотря ни на что! Они остаются верными своим любимым, верными своему выбору даже тогда, когда женщины доставляют больше боли, чем радости...

Эти мужчины не роботы, не безвольные, не бесхребетные и не слабые, нет. Просто у них есть одно странное умение, редчайший талант – любить одну-единственную женщину и не искать ей замены.

Любить и принимать ее даже тогда, когда можно было бы предоставить ее себе и начать искать другую. Ту, которая лучше.

У таких мужчин нет свойства сравнивать. Если они делают выбор в пользу женщины, то их женщина становится априори – самой лучшей во всем мире. Им не хочется познавать остальных женщин, они не мечтают владеть всеми, попробовать каждую на вкус – они лишь хотят владеть полностью одной-единственной и пронести ее через всю свою жизнь.

Это редчайшая порода мужчин, им не занимать преданности у волков, они говорят своим женщинам: «Ты моя!», а затем никогда не отпускают. И когда их бьют в грудь, они не выламывают руки, не кричат в лицо, они

просто обнимают изо всех сил свою возлюбленную и гладят дрожащими руками ее пряди.

Слабость этих мужчин в том, что они не ищут пути отступления. В этом же и их сила...

Почему мужчины возвращаются к любимым женщинам?

Мы, мужчины, не боимся одиночества. К одиночеству нам не привыкать. Мы боимся другого. Того, что заставляет нас меняться, пересматривать наши действия и поступки по отношению к вам, женщины, и в конечном итоге – возвращаться.

Мы боимся остаться никому не нужными в погоне за своим счастьем! Вот она – главная причина нашего возвращения к вам...

Да, в отношениях, которые в последнее время приносили больше разочарований, чем радости, нам казалось, что мы, будучи свободными птицами, сможем спокойно парить в воздухе, открывая новые земли, познавая мир, себя и других женщин, которые будут лучше вас. Которые не станут нас отягощать своим присутствием, которые будут послушнее, слабее и покорнее. Которые во всем будут нам потакать, бесконечно заглядывая в рот и восхищаясь нами. Мы думаем, что встретим идеальнейших созданий женского пола, которые не будут нам устраивать истерики, лить слезы на пустом месте, которые будут, как мы – спокойные, рассудительные, умеренно распределяющие свои эмоции и чувства, но только женщины...

Мы не находим таких. Ведь их нет! И женское потакание без особой любви превращается в притворство. А те, которые не устраивают истерики, они нам поначалу кажутся идеальными, любая женщина идеальна для того, кто ей не нужен. Они берегут свой тихий ад для кого-то другого...

И получается, что заглядывая нам в рот, восхищаясь тем, в чем не находят эти женщины для себя восхищения – они попросту проявляют лицемерие по отношению к нам! Они коварны и пусты. О них не обжигашься, они не взбалтывают всю душу – они спокойные и никакие. Бесцветные, что ли... Или безвкусные. Ненастоящие!

Летая на свободе в «вольном небе», мы не встречаем тех, кого ищем. Того женского подобия нас, мужчин, которые не будут своими чувствами и эмоциями нас жалить, а только любить. Своей тихой и спокойной любовью...

Любить вечно, как Бога или отца.

В конечном итоге мы остаемся одни. Повторяю – мы одиночества не боимся, мы боимся тех демонов, которые обитают в каждом закоулке одиночества. Мы боимся вас, женщины, вашей любви, которая принадлежала нам, а теперь никому. Мы боимся, что вашу любовь заберет кто-то другой из мужчин...

Мы – собственники, и в погоне за тихой песней, имя которой «любовь», мы попутно развеиваем свои иллюзии и фантазии. Мы понимаем, что не бывает у женщин тихой любви. Как и не бывает тихой грозы или тихого шторма...

Мы забываем, женщины, что вы другие. Что вы не умеете любить, как мы.

Мы – тихие бесы, а вы ангелы, несущие гром.

Мы возвращаемся к вам, когда понимаем, что пусть ваша любовь и обжигает, но зато она искренняя. Она настоящая, она только наша и больше ничья...

Вы становитесь значимее для нас. Вы становитесь роднее. Мы вас начинаем больше уважать. Даже обжигаясь.

Уходя от вас – мы ищем тихой женской любви. Мы ищем то, чего не существует в природе...



Женский идеал для мужчины – это тихая, молчаливая женщина, которая послушна во всем, которая не устраивает скандалы, у которой никогда не бывает плохого настроения. Которая не лезет в душу, но в то же время любит до потери пульса.

Может быть, и есть такие женщины, живущие исключительно в мужских фантазиях и книгах, но наяву, в реальной жизни данный идеал – это эталон лицемерия и коварства. Это дьявол в божьей шкуре...

Не бывает такого, что женщина всем своим сердцем любит, каждой клеткой своего тела отдает всю себя, и в своей любви она спокойна и тиха. Вы хоть когда-либо в жизни слышали, чтобы молчаливо извергался вулкан или чтобы землетрясение было тихим? Согласитесь, что невозможно заставить умолкнуть стихию природы, а женщина – это своего рода стихия, ею также движет Высшая сила.

И представьте себе на секунду, чтобы вода, бегущая в ручье, была

твердая. Вы разве можете заставить ее затвердеть?

Но если воду сравнить с мужской стихией, то сам Бог велел им быть твердыми. Быть тихими там, откуда невозможно, казалось бы, взяться тишине...

Мужская любовь – тиха. Зачастую даже, немая. Но это не значит, что она слабее. Беззвучный гром падет на землю с той же силой, что и оглушительный, а может быть, даже сильнее.

Мужчины ищут немых, они ищут себе подобных в женском мире. В том мире, где подобных им – нет.

Проходит немало времени, когда мужчина понимает, что идеалы, навязанные им, – лживы. Что там, где немая женская любовь, там безразличие и фальшь!

Берегите, мужчины, своих ворчливых и громких женщин. Кто знает, может быть, и не стоит своей шкурой лично бывать в логове «идеалов»?

Возможно, не стоит менять любящих вас женщин на идеальных, которым вы не нужны?

Рано или поздно вы все равно выберете неидеальную, но родную любовь. Другой вопрос – будете ли вы тогда нужны своим несовершенным женщинам?



В поисках своих идеалов мы порой теряем самых важных людей. Идеальные люди – это те люди, которых нам не удалось до конца «распробовать». Совершенными могут называться лишь те, относительно которых мы строим иллюзии.

На свете нет совершенных и идеальных людей. У каждого человека есть свои недостатки, которые абсолютно всегда становятся заметными при сближении с ними...

Мужчины не умеют чувствовать?

Я все чаще слышу, что мужчины не способны на эмоции. Не способны чувствовать женщину и любить ее! Разве вам не смешно? Улыбаюсь. Если бы мужчины не умели чувствовать и любить, вы бы никогда не узнали значения слова «любовь». Понимаете, вернее было бы сказать, что

мужчины не умеют любить так, как любят женщины. Как они хотят, чтобы их любили. Да, это правда. Мы вкладываем совсем другое значение в это слово. Если для девушки любовь – это буря и бездна всех ее эмоций, то для нас – это теплый, надежный дом, наша крепость, в котором должен вырасти сын. Мы нуждаемся в поддержке своей женщины.

Она делает нас сильнее, чем мы можем себе представить. И мы хотим быть единственными в ее жизни. Мы хотим расти над собой и приносить в дом столько счастья, чтобы всегда его было с запасом. Моя жена очень часто злилась и таила обиды на меня, когда я не делал тех вещей, которые делала она. Я ей однажды сказал: «Не требуй от меня любить тебя так, как это делаешь ты. Я так не умею!» Она раньше не понимала этого, ей казалось, что я должен чувствовать этот мир так, как чувствует его она. Перенять ее обоняние к каждому запаху. Залезть в ее кожу.

Странно, вся моя ошибка заключалась в том, что она хотела во мне увидеть похожую на нее. Женщину! Женщину! Но я не она. И никогда ею не стану. Я научился дарить ей эмоции, исходя из тех качеств, которыми я обладаю. Я внезапно хватаю ее на руки и начинаю кружить, ни одна женщина не смогла бы ей дать этого. Улыбается. Я целую ее, мои руки сильные, она не боится упасть. Я не плачу над теми фильмами, которые трогают ее. У меня нет ее сердца. Но у меня есть свое, уникальное. Я пишу для нее рассказы, иногда она плачет от моих слов. А я впервые заплакал, когда она сообщила мне, что я скоро стану отцом. Я люблю свою женщину. Я умею чувствовать. Я мужчина.

Любить женщину так, как любит она, может лишь женщина. У мужчины своя любовь. Вот только другая она, не судите за это.



Сказать, что мужчины не умеют чувствовать, – это все равно что сказать – мужчины не имеют в себе ничего человеческого.

Умение чувствовать – это человеческий дар.

Другой вопрос, что мужчины в большинстве своем не привыкли показывать свои чувства и эмоции так, как их показывают женщины. Поэтому и возникает вопрос: почему мужчины такие бесчувственные и холодные?

Женщины, я открою вам один секрет: мужчины умеют чувствовать, и порой они могут переживать наедине с собой еще сильнее, чем вы!

Просто случилось так, что мужчины не привыкли выставлять напоказ свои чувства, они утаивают их глубоко в себе, чтобы о них не догадывался никто. Почему они так делают? Все идет еще с раннего детства. Мальчишкам внушают родители и окружение: «Мужчина не должен плакать», «Если ты мужчина – стисни зубы и терпи», «Женщины слабые, а ты сильный. Вытри сопли!» – вот с этого все и начинается.

Мальчишки себя еще с юных лет ассоциируют с теми несокрушимыми скалами – «мужиками», которые не умеют плакать, умеют терпеть и готовы все на этом свете выдержать. Они ведь не женщины, они ведь сильнее.

Понимаете, так или иначе, любой человек – не важно: мужчина или женщина – эмоционален, тонок и раним. Просто мужчины заставляли себя становиться более твердыми и менее чувствительными, чтобы не упасть лицом в грязь в глазах своего окружения, коллектива и всего мужского мира.

Правдивее будет сказать, что мужчины стыдятся своих чувств, а не то, что они лишены возможности чувствовать! Девушек в основном воспитывают правильно: «больно – заплачь», «обидели – поплачь, а затем расскажи». А вот мальчишкам довелось услышать другое: «больно – стерпи», «обидели – стерпи», «хочется плакать – стерпи».

А теперь главный вопрос этой острой темы: «Откуда взяться эмоциональности у мужчин, которых с детства учили не показывать свою боль, а лишь молча терпеть ее и закрывать глубоко в себе?»

Я скажу вам так: мужчины умеют даже плакать, но далеко не каждый мужчина позволит себе заплакать на глазах у других.

Мужчины – не бездушные черствые твари, не думайте, просто им не позволяли плакать, говорить о своих тревогах и душевных муках. Не говоря уже о том, что им даже не рассказывали, что такое нежность и сострадание к женщине...

Как бы это сейчас ни прозвучало глупо, но вы, женщины, давайте побольше нежности и ласки своим мужчинам, своим эмоционально закрытым существам. Женские прикосновения имеют свойства исцелять псевдохолодные и черствые сердца.

Поверьте...



А знаете, кто такие те редкие эмоциональные мужчины, которые всегда могут прямо сказать о своих чувствах и не стыдиться этого?

Это мальчики, которым родители говорили, что плакать мужчине можно и даже нужно. Что мужчина не должен скрывать и стыдиться своих чувств. Это тот редкий пример эмоциональной открытости, раскованности у мужчины, когда он – не заложник своего тела, своих обязанностей, данных ему от природы, а всего лишь самый обыкновенный человек, зависимый от эмоционального восприятия мира.

Запрещать мальчикам плакать и учить их терпеть во что бы это ни стало – это в первую очередь растить поколение эмоционально бедных и закрытых в себе личностей, которые, подавляя в себе все негативные чувства, подавляют полностью любые чувства, даже хорошие.

Таким людям порой трудно бывает отличить радостную эмоцию от грустной...

Они не понимают ни свою душевную организацию, ни чужую. Как может сострадать человек, которого никогда не жалели?

Почему мужчины заводят любовниц?

В современном мире, в мире стереотипов и шаблонов, изменяющая женщина считается «падшей женщиной», ничуть не лучше средневековой ведьмы во времена Святой инквизиции, вот только сейчас не сжигают на костре, но моральное давление и осуждение со стороны общества – это естественно...

В то же время «падший мужчина» считается просто мужчиной, который изменил или завел себе любовницу. Просто нормальный мужчина решил нормально изменить и завести себе девушку для секса. Все просто!

Хочу напомнить, что статья написана от лица мужчины – я никого не стану осуждать, никого не буду и оправдывать. Я постараюсь холодно и трезво разобрать этот вопрос.

Почему мужчины изменяют своим женщинам, занимаясь любовью с другими женщинами – любовницами? Разберем самые частые причины:

Первая возможная причина, по которой мужчина меняет тело своей супруги на новое тело, – это недостаточная реализованность главы семьи или кризис среднего возраста.

Мужчина уже не совсем молод, много пройденных дорог и мало достигнутых целей в жизни. Постоянные вопросы о смысле бытия, о тщетности собственной жизни. Мужчина переоценивает свою жизнь, впадает в депрессию и в таком подавленном состоянии ищет выход из этой «ямы».

Мужчины, переживающие кризис среднего возраста, могут попробовать что-то новое, испытать необычные сексуальные и эмоциональные ощущения, почувствовать себя снова «на плаву», но только не с супругой, а с молодой любовницей.

В таком случае любовница для «переосмысляющего жизнь» мужчины воспринимается как игра, как приключение, как нечто сладкое, но опасное, как запрещенный источник новых, давно забытых чувств.

А на самом деле – это способ (жалкая попытка) самореализоваться, ведь, согласитесь, построить дом или подняться по карьерной лестнице куда тяжелее, чем завести новую женщину для секса, о которой до поры до времени не знает жена.

Я не раз задавал себе вопрос: считает ли любовница себя «резиновой женщиной», у которой есть душа? Или, например, куда девается женская солидарность?

Вторая возможная причина – это создание статуса «альфа-самца» в мужском обществе и коллективе. Создание некоего имиджа в глазах своих друзей и коллег.

Не могу сказать, что все мужчины обязательно заводят любовниц – это не так. Подавляющее большинство мужчин никогда не изменяют своим женщинам, даже переживая кризис среднего возраста и испытывая сексуальную жажду.

Далеко не каждый мужчина готов пойти на такой шаг по одной простой причине – он не готов когда-либо расстаться со своей семьей...

Тем, которые создают себе так называемый имидж в мужском коллективе, зачастую даже не приходится заводить любовниц. Многие попросту сочиняют о себе и о своих похождениях «на сторону» красочные и богатые эпитетами байки.

Это придает недостаточно весомым мужчинам – весомости, которой им не хватало. Знаете, как бывает в мужском мире – чтобы подружиться с боссом, который курит, как паровоз, нужно самому стать «паровозом», даже если никогда до этого не курил.

Общие дела – они объединяют. Это известно всем. Любовницы тоже, но в отдельных случаях...

Третья возможная причина, почему мужчины ставят себя под угрозу лишиться семьи, – это сексуальная жажда.

Потеря сексуального интереса к жене побуждает мужчину искать женщину, которая может «зажечь», которая пахнет возбуждающе, у которой каждая клетка тела нова и прекрасна.

Всем известно, если долго смотреть на прекрасное, то со временем оно становится обыденным для искушенного глаза. Это о женах...

Но к любовницам идут как на праздник. Пользуясь парфюмом, намывая перед этим каждый «уголок» своего «ожившего» тела, полностью освобождая свое сознание от быта, приевшейся на протяжении многих лет физиономии и семейных проблем.

Любовницы для мужчин, которые изменяют своим женщинам, – сладкий, но запретный плод. Эликсир молодости. Эталон женственности. Обитель греха и тайных сексуальных фантазий.

А иногда – и бесплатный поход к психологу.

Четвертая возможная причина мужских измен – это женская консервативность в сексе.

У мужчины свои сексуальные фантазии, которые женщина не желает с ним разделять, даже более того – она не хочет о них слышать, произнося тошнотворное: «Фу!»

«Ты извращен? Как ты мог подумать такое обо мне? Да ни за что!»

Мужчине со временем надоедает классический секс, и он ищет себе любовницу, в отдельных случаях – «недожженную» инквизицией, древнюю, как мир, путану, которая без вопросов сможет выполнить все его фантазии, которая доставит ему божественное удовольствие.

Консервативность в сексе хороша, если консервативны оба, в иных случаях это выглядит так, будто свободолюбивая птица залетела в темницу к другой птице, которая любит плен.

Пятая возможная причина появления любовниц в жизни мужчин – дома хуже, чем на войне.

Жена глуха, нема и слепа. Доброе слово в семье такая же редкость, как и поездка к морю...

Отношения в семье не приносят радости никому, но и все разрушить никто, в свою очередь, не стремится!

Мужчины уходят к любовнице, чтобы вылить в пустой красивый сосуд свою грязную душу. Я никого не осуждаю, под словосочетанием вылить «грязную душу» – я имею в виду исповедаться, а затем, пройдя ритуал очищения, можно заняться с психологом любовью.

«Каждый живет, как хочет, и расплачивается за это сам» – слова когда-то любимого Оскара Уайльда.

Мне только обидно за тех обманутых людей, которые живут со своими спутниками и даже не догадываются, что за их спинами происходит другая жизнь. Та жизнь, в которой нет для них места.

Мне обидно за тех, которые не знают того, что их обманывают, что их предают. Хуже боли предательства может быть только неведение о нем.

Мне досадно не только за женщин, но и за мужчин, женщины тоже заводят себе любовников, предавать – черта не только мужская, но это уже немного другая история...



Измена своими свойствами похожа на правду – она больно ранит и всегда выходит наружу.

Большей слабостью, чем пойти на измену, является скрыть ее. Люди, боясь разоблачения своего предательства, боясь последствий и боли, которую они причинят другим людям, все время врут, все тщательно скрывают и постоянно оглядываются по сторонам.

По мне, так лучше сразу признаться человеку, посмотреть в глаза и вонзить нож в самое сердце. Чтобы он испытал паралич тела, головокружение и сухость во рту. А затем адскую боль в солнечном сплетении, плавно переходящую в низ живота.

Чтобы он возненавидел всей своей отравленной душой отравителя. Своего палача!

По мне, так лучше сразу пристрелить человека, чем у него за спиной подсыпать ему каждый день отраву в виде своей обыденной улыбки и привычного: «У меня все хорошо. А у тебя?»

Только сильные люди признаются в измене. Только сильные люди способны брать на себя ответственность за свои поступки...

Вы скажете мне, что сильные не предают. И будете правы, ведь по-настоящему сильные люди сначала убивают своим внезапным уходом, а только потом предают. Если это, конечно, возможно назвать предательством с их стороны.

Наверное, больше жестокость...

Я не осуждаю измены, я осуждаю только молчание о них. Каждый находит свое оправдание, и у каждого есть своя причина, предать, но ни у кого не может быть оправдания, чтобы скрывать свое предательство, выдавать гниль души за свежий натуральный продукт.

На каждой ампуле с ядом обязана быть своя наклейка, а иначе, выдавая цианистый калий за питьевую воду, можно когда-то и самому напиться смертельной воды.



Психологи утверждают, что мужчины, в зависимости от возраста, смотрят на измену по-разному.

Мужчины до двадцати пяти лет в большинстве своем совсем не готовы брать ответственность за свою измену, так как и вовсе не считают свой поход «на сторону» предательством.

До двадцати пяти лет мужчины хотят обладать всем женским миром. Они хотят попробовать всех и каждую, познать все цветущие сады, ощутить все ароматы и запахи...

Для них секс – это в первую очередь подчинение женщины. Через секс они получают некую власть!

Они молодые, «горячие» и ранние отношения или узы брака надевают

на них оковы, к слову, те же психологи утверждают, что семью мужчине заводить лучше после тридцати.

Но не все мужчины одинаковы. Уверен, что найдутся и такие, которые и в свои двадцать лет встретят свою единственную и неповторимую, которая заменит им весь женский мир.

Бывает, что через одну познаешь всех женщин на земле.

Мужчины до сорока пяти лет – состоявшиеся члены общества, люди, знающие себя и свое мнение о себе. Опытные, спокойные, умные.

В этом возрасте мужчины изменяют из-за нереализованных сексуальных желаний, которые с супругой по тем или иным причинам реализовать не удалось.

Опять-таки, могла и сыграть «женская консервативность» в сексе. Он, человек с твердой волей, который никогда не признавал измены в семье и относился к ним резко негативно, наконец сдался в плен своих неудовлетворенных фантазий.

Эти мужчины, в отличие от молодых, идут к любовницам с полным пониманием того, что их поступок – это нож в сердце. Они хладнокровно «убивают» тех, с кем живут.

Мужчины от сорока пяти лет – те, которые доказывают себе, что они все еще мужчины, или их также можно назвать – «есть еще порох в пороховницах». Этот возраст считается пиком мужских измен!

Мужчины заводят себе молодых и цветущих любовниц. Причина измен всем известна и ясна, как день: приближение старости, страх импотенции, стремление «урвать от жизни» побольше напоследок.

Мужчины, которые решили для себя, что они одной ногой в могиле, что уже старые дряхлые деды, которым пора натираться землей.

Вместо того чтобы идти покупать грядку на кладбище, они идут к любовницам, чтобы попробовать на вкус эликсир молодости.



Хотелось бы добавить ко всему сказанному, что в мужском понимании «идеальная жена», которой ни за что и никогда не хотелось бы искать замену на стороне, – это хозяйка на кухне и, прошу извинить меня за выражение, проститутка в постели.

Любовница, которая готова выполнить любые капризы и прихоти своего мужчины, а после этого пойти и сварить свой фирменный борщ.

Сочетание этих двух качеств делает из женщины ту самую любовницу, к которой уходят, чтобы удовлетворить свои желания.

Конечно, в свою очередь мужчина и сам должен быть тем самым любовником и добытчиком, которого не хотелось бы женщине заменять на другого.

Мужчине стоит быть нежным в постели со своей женщиной, слушать то, что она говорит, благодарить ее и каждый день целовать без повода. Просто так!

Машина по производству супов в сексе должна быть последней путаной, а твердый добытчик – тихим и нежным любовником, передающим свои чувства через кончики пальцев, которыми прикасается к ней...

Скромное мнение автора...

Родители и педагоги с детства должны обучать детей любить единственного человека всю свою жизнь и проходить с ним через все трудности бок о бок, рассказывать ему обо всем на свете, как лучшему другу, вплоть до прямого объяснения того, чего не хватает в отношениях и как их можно разнообразить, чтобы совместная жизнь приносила удовольствие обоим.

Мы живем в мире моногамии (единобрачия), но нас не учат любить одного, изменять ему с ним же, нас не учат громко заявлять о своих проблемах, переходить, если нужно, на крик, нас с раннего детства учат скромности и лицемерию. Не объясняя нам правила любви, нас готовят быть полигамными в мире моногамии.

Говоря простым языком – жить в браке и не любить...

Кто такие любовницы и что они чувствуют?

Существует такое мнение, что любовницы – это холодные, безразличные и бесчувственные женщины.

Но это не совсем так!

Можете не верить, но любовницы испытывают чувство вины, ложась в постель с женатым мужчиной. Любовница – это самая обыкновенная женщина, имеющая человеческие эмоции – не хуже и не лучше любой другой женщины на этой земле, только занимается любовью с чужим мужчиной. Вот и все!

Она может впасть в отчаянье, переживать депрессию, винить себя, мужчину, всю вселенную за то, что она – всего лишь женщина, с которой

спят, но не с которой просыпаются и засыпают.

По большому счету, все зависит от характера женщины, от ее мышления, образования и взглядов на жизнь. Любовницами порою становятся даже самые скромные и примерные девушки. Как говорится «в тихом омуте...»

Любовницы могут испытывать чувство вины на первых порах «отношений», зная, что мужчину дома ждут дети, жена. Прекрасно понимая, что она попросту отнимает его время у семьи.

Эти женщины могут плакать, клясться себе, что никогда в жизни больше не пустят чужого мужчину в свой дом. Они прекрасно понимают, что то, что они делают, есть нехорошо.

Но и мужчины, в свою очередь, могут всячески утешать любовниц, рассказывая им байки отнюдь не Крылова, что в ближайшем будущем разведутся со своей женой и их отношения станут открытыми.

Любовницы верят, их это успокаивает. Но никто и никогда из мужчин не станет разводиться со своей женой из-за любовницы...

Это факт!

Разумеется, что любовницы никогда не мечтали стать теми, в чьих ролях им довелось оказаться, они, как и все нормальные девушки, мечтали о своем принце. Поправлюсь – о своем неженатом принце!

И если бы несколько лет назад этим женщинам сказали, что они будут любовницами, то все они в один голос фыркнули бы: «Ни за что!»

Нередко бывает и так, что любовница сама, в свою очередь, состоит в браке, и получается «взаимная измена». Но такие женщины меньше переживают по этому поводу, меньше испытывают чувство вины и раскаяние.

Эти женщины более трезвые, более холодные и циничные. Конечно, ставить под угрозу свою семью, занимаясь любовью, нет – сексом, с другим мужчиной, – это риск. Но это «взаимный риск»! У них появляется друг по несчастью и товарищ по наслаждению, который сам, так сказать, в ее шкуре.

Взаимные измены переносятся партнерами легче, чем одиночные.

Любовницы ревнуют... Да, как и все женщины на этой планете, они склонны испытывать ревность, даже к чужому мужчине!

Любовницы будут ревновать своего «желанного гостя» к его жене или невесте. Они будут тайно ненавидеть свою соперницу и, может быть, даже желать ей смерти.

Если любовница одинока и живет только от «встречи до встречи», то для нее эта «связь» станет адом. Зная, что дома ждет его жена, которая

может поцеловать, сказать что-то ласковое или дотронуться, они будут испытывать боль.

Они могут ревновать даже к детям. Любовницы, как влюбленные и глупые женщины, могут до отчаянья ревновать этого мужчину ко всему, с чем он соприкасается в этой жизни.

Не только к жене, но и к другим женщинам на работе, в общественном транспорте и на всей планете!

Любовницам свойственно влюбляться в чужих мужей, и порой, получая получасовое наслаждение в виде секса, поцелуев и объятий мужчины, они все остальное время страдают, находясь в полном одиночестве и задаваясь вопросами морали.

Очень часто любовницы несут свое наказание сразу, обжигаясь о чужих мужчин. Любовницы не «спят» с холодным сердцем. И их никому не нужные чувства съедают их изнутри.



Мнение автора по данному весьма спорному вопросу...

Не в защиту любовниц будет сказано. Многие мужчины могут ловко обманывать двух женщин сразу. Жену – своей преданностью.

Любовницу – своим «будущим» уходом от жены!

Все измены рано или поздно будут раскрыты. Какой толк от всего этого?

Мимолетное увлечение? Дьявольская страсть? Если с другой женщиной лучше, то почему бы не поставить жирную точку в былом и не начать новую жизнь? У всех свои оправдания. Каждый сам себе – мораль...

Увы!

Почему женщины заводят себе любовников?

Женщины предают не меньше мужчин, но они это делают более скрытно, и разоблачить их намного труднее, чем мужчин.

Если любовницы чаще всего просят мужчин разорвать отношения с женой, чтобы их «встречи» были, так сказать, официальными, по любви, то любовники от женщин порой ничего не требуют. Их устраивает заниматься тайным сексом с замужней дамой, в этом любовники видят некое

превосходство над «поверженным мужем». Это для них победа над тем мужчиной, который живет с предавшей его женщиной и думает, что у него все «под контролем».

Разумеется, за исключением тех случаев, когда мужчины-любовники влюбляются в женщин, с которыми спят. В таком случае все может закончиться более трагично для всего треугольника, чем в случае с любовницей мужчины, которая запирает всю свою боль в себе.

Женщины предают жестоко! И я так пишу не потому, что мужчина и женская измена у меня вызывает крайне возмутительные и негативные чувства, примеряя тем самым измены других женщин на свою собственную жену. Нет, это не так! Женщины предают жестоко, потому что мужчинам всегда кажется, что женщина – существо, которое априори не может предать, будучи в своем прощении мужских грехов схожей с Христом; мужчины считают, что женщина – их собственность, самый верный друг и ангел-хранитель, «синица в руке», которая никогда не улетит.

Мужчинам переживать предательство намного тяжелее, так как они непоколебимо убеждены, что их женщины никогда их не предадут. Они наивно полагают, что женщины не способны на предательство...

Способны! И можете закидать меня камнями после этих слов

Если мужчины идут на измену сгоряча, повинуюсь лишь внезапным инстинктам и желаниям, то женщины идут на предательство хладнокровно! Будучи льдом, они ложатся рядом с теплым человеком, любовником, который для них в первую очередь не объект сексуальных утех, а «теплый человек».

Да, черт бы их побрал, этих женщин, которые пропитаны святостью от макушки головы до мизинцев ног, которые воспринимаются нами ангельски чистыми, нетронутыми и созданными только для нас одних и больше ни для кого. Они ложатся к чужим мужчинам! Не ради секса, а ради тепла...

«Где логика? Ты себя сам понимаешь, автор?» – Конечно, я все понимаю, и мои слова звучат сейчас абсурдно, но спросите у женщин, которые предавали своих мужчин...

Женщины предают жестоко, потому что ищут в измене не секса, не дьявольской страсти, хотя та же страсть вспыхивает позже, после того как женщины отогреются за «холодные зимы», а в первую очередь – мужского тепла. Да, я понимаю, что на протяжении этой статьи я употребил слово «тепло» целых три раза, но поверьте, что оно все объясняет лучше других слов, схожих по смыслу.

Женщины совершают поступки, которые мужчины от них не ожидают. Наверное, поэтому женскую измену можно назвать самой страшной и коварной среди рода людского.

«Хоть к ней и отношусь холодно, но она все равно моя. И больше ничья!» – вот так считают мужчины.

А замерзшая женщина «отогревается» в чужой постели...

Их, конечно же, можно понять и даже оправдать. Вы меня извините, но не каждая женщина, какой бы она ни была, может прожить всю жизнь рядом с холодным и немым куском железа, который своим безразличием и отсутствующим видом вызывает сначала невыносимую муку для нее, затем ненависть, а в конце концов – безразличие и целый ряд взаимных чувств...

Все происходит от холода... Когда на человека нельзя опереться, то задаешься вопросом: «А зачем мне нужен этот человек рядом, если он опирается на себя, а я на себя?»

Они изменяют не только от бессилия и внутренней пустоты. Женщины тоже любят секс, но больше – заниматься любовью с тем, кто их чувствует. Жажда телесной любви – это, несомненно, причина измены, но она занимает только второе место. Первое место – холод...

Не хочу оправдывать женщин, они действительно страшны в своих изменах, ведь от прекрасного алого лепестка никогда не ждешь ядовитого и смертельного укуса.

Но я могу их понять! Мы, мужчины, редко говорим о своих чувствах, и поэтому женщинам всегда кажется, что мы не чувствуем ничего. Мы вас никогда не ставим на первый план, выдвигая в первые ряды деньги, работу, достижение определенных целей, может быть, наша ошибка в этом! Или в том, что мы «запираем» вас в шкаф, как один из самых ценных трофеев в своей жизни, которого мы добились, которым любимемся время от времени, мы получили его, и теперь он всю нашу жизнь с нами.

Мы не правы в том, что вы – наш живой, покрытый пылью трофей, наши живые, недогретые женщины. Вы не правы в том, что нашу победу отдаете чужим мужчинам.

Тем мужчинам, которые не отвоевали вас у всего мира, а отвоевали лишь у одного. Они «отогревают» чужих женщин, чувствуя при этом свое превосходство и власть, они презирают нас, мужчин, как нечто поверженное и жалкое.

Обладать чужим женским телом – это как обладать чужой святыней, чем-то запретным. Тем, чем нельзя по факту обладать...

Я боюсь женского предательства. Это не удар в спину.

Это убийство...

Мнение автора

Я даже не стану писать, что еще могут чувствовать мужчины-любовники. Хочу лишь заметить, что измены можно избежать, если постоянно разговаривать друг с другом. Если регулярно высказывать все недовольства и желания, а не копить их в себе.

Любовник/любовница – они чем лучше? Новизной, другим ароматом или тем, что не проходили с вами «войну», не прощали за те поступки, которые и не стоило бы прощать?

Безусловно, на расстоянии все мы – идеальные. Все мы – «бриллиантовые люди».

Если пожить с любовником/любовницей месяц, два месяца или год, думаю, что и любовников захочется заменить другими людьми.

Если нет в семье нормального секса, понимания, даже слабых чувств друг к другу, не говоря уже о каких-то совместных делах, то в этом случае лодка быстрее идет ко дну. «Зачем вообще тратить свое время на обреченные отношения?» – спросил бы любой человек.

Знаете зачем? Чтобы терпеть. Чтобы идти ко дну. Чтобы погибнуть, а затем ожить и начать жизнь с чистого листа.

Это испытание! Конечно, еще из-за детей...

Обреченные отношения нужно топить. Этого вам не скажет ни один психолог, он с пеной у рта будет утверждать, что можно еще спасти давно разложившийся труп.

Не мешайте ему делать свою работу...

Нелюбовь не должна быть черной, гниющей раной на левой половине грудной клетки человеческого тела. От нелюбви не должно каменеть сердце, которое еще способно смягчиться и полюбить.

Женщины не меняют любимых...

Женщины сходят с ума от накачанных статных фигур – мачо, от мужчин в красивых дорогих костюмах, с толстыми кошельками и маленькими чувствами по отношению к себе любимому...

Женщины любят деньги! Женщины любят бицепсы, трицепсы, мышечную массу! Женщины любят, когда любят их!

Если этот текст читает мужчина, то, к моему сожалению, его сейчас будет ждать разочарование. А женщину – спокойный выдох.

«Женщины любят, когда их любят» – это единственное верное утверждение из всего вышеупомянутого мифа о женщинах.

Разумеется, что многие представительницы «мира прекрасных» совсем не против денег и накачанного тела, но, поверьте мне, подавляющая часть женского пола никогда и ни при каких обстоятельствах не променяет своего бедного и худого, но много лет амбициозного любимого на накачанного спортсмена с миллиардным состоянием «за душой», если тот однажды предложит ей данный обмен. Она этого никогда не сделает по одной простой причине.

Женскую любовь невозможно купить!

Можно приобрести женское тело, можно заставить женский разум готовить коварный план действий ради красивой жизни, совершая опять-таки продажу своего тела за купюры и светлое будущее, но любовь женскую можно лишь пробудить.

Как пробудить в инструменте, покрытом пылью, музыку, страдания и радость. Пробудить душу...

Женщины не меняют любимых! Какими бы ни были их возлюбленные – бедными, красивыми, колкими, невыносимыми. Женщины меняют лишь нелюбимых и разлюбивших. Но не любимых!

Вообще, любовь к мужчине в жизни женщины – это чуть ли не главный смысл ее существования. Почему я вставил союз «чуть ли»? Потому что сначала – это смысл всей ее жизни, а затем рождаются дети, и смысл разделяют в большей части они. Корни рода людского, создания, которые пахнут молоком, чистотой и небом.

Сначала женщина готова гореть в аду ради своего мужчины, а спустя время – ради своих детей. И со своим спутником ей начинает хотеться приблизиться как можно ближе к краю, но больше никак не приближаться к краю скалы.

Женщина, которая родила детей – это женщина, которая больше никогда в своей жизни не позволит себя распять из-за любви! Это женщина, которая никогда больше не встанет на колени ради мужчины, никогда не стерпит унижения, оскорбления и неуважения в свой адрес. Это птица феникс, возродившаяся из пепла, ваза из неразбиваемого хрусталя, тонкий металлический прут, который невозможно переломать на две части.

С рождением ребенка женщина больше не принадлежит себе, она принадлежит ребенку. И если до схваток она готова была стерпеть унижения и боль, то после «очищения» и после того, как она принесет в этот мир чистую душу, она не стерпит даже «вони изо рта» – ни одного плохого слова.

Нет, не бойтесь, она не разлюбила своего мужчину. Она просто осознала, что она больше, чем собственность, больше, чем секс-рабыня,

больше, чем он...

Женщина до безумия, до удушья, до крика готова любить мужчину. Женщина ассоциирует любовь сначала с самым прекрасным, божественным, неуловимым и шатким чувством, а затем – с болью.

Она жертвует собой ради любви. Она ставит себя ниже своего мужчины, ниже его колен. Любовь сначала возносит ее над всем миром, а затем разрушает.

Но она никогда не пожалеет, что испытала любовь...

Эту наркотическую зависимость, с которой не кладут в клинику, с которой не проходят под присмотром обязательный курс лечения. Не приковывают наручниками к кровати. Не дают каждое утро снотворное...

Безответно больным стоит обязательно ехать туда, где им скажут, что сжечь фотографии – это еще не сжечь себя.

Женщинам, которые испытали любовь, предательство, сумасшествие, разделение мира и временного пространства на «до и после», нужна изоляция. Тишина. Их не нужно трогать, нельзя лезть туда, где у них образовалась дыра.

Это серьезное заболевание, которое они должны пережить сами, его нужно лечить. Ибо не вылечить себя до конца – это покалечить однажды другого. Того, кто не был причиной этой болезни, но кому она в итоге передалась половым путем...

Женщины умеют любить, и они это делают лучше, чем что-либо на этом свете. Они до потери здравого рассудка желают пить смертельную отраву, пьянеть и верить, что они выживут...

У меня как-то спросили: «Как ты думаешь, кто родил Бога, если до него ничего и никого не было? Лишь пустота...»

Я ответил: «Вера».

Вера человеческая, выросшая на месте пустоты, могла породить Бога.

Я это к тому, что и женщина, в свою очередь, родила в своей душе притчу или веру, что из смертельного источника можно когда-то дожидаться чистой и целебной воды.

Это вера в то, что меняются мужчины, которые осознают, что их немислимо любят. Это притча о том, как человеку сказали, что он похож на бога, и он перестал находить в себе человеческие черты...

Идеальный мужчина глазами женщины...

На вкус и цвет женщины нет! Сколько мужчин – столько и мнений об

идеале мужской красоты...

«Внешность – это не самое главное в мужчине», – скажет каждая первая женщина. «Важна его суть!» – как должно добавит она.

Что же такое суть? Это правдивое отражение человека, это то, кто он есть на самом деле, а не то, кем он хочет выглядеть в глазах окружающих. Женщины всегда чувствуют лицемерие и притворство, но вера в доброту душевную порой бывает сильнее, чем их интуиция.

Женщины ценят мужчин, которые вкладывают в свое слово несокрушимую силу, которые никогда не нарушают своих обещаний и клятв. Они уважают тех мужчин, слово которых – закон!

Они любят ушами, это известно всем, но мало кому известно, что женщины всей душой презирают тех, кто не сдерживает свое слово. Тех, которые сначала дают обещание, а затем о нем забывают. Женщины помнят все!

Запомните это...

Они ценят сильные руки. Нет, не путайте, они не ценят каждого спортсмена за его накачанное тело, только руки любимого мужчины. Только его тело.

Почему им особо важны руки? Потому что сильные руки кажутся им... Нет, кого я обманываю? Женщин возбуждают мужские крепкие руки. А еще и плечи... Им нравится, что их в любой момент могут поднять без предупреждения и отнести куда-угодно. Например, в спальню...

Женщины сходят с ума от мужской нежности. Через мужскую нежность женщина ощущает чувства к себе.

Мужская нежность – это колыбель. И каждая взрослая женщина в душе своей маленькая ранимая девочка, которой хочется, чтобы ее погладили, обняли, поцеловали и сказали ласковое слово.

Женщины, к которым мужчины относятся как к дочерям – пожалуй, самые счастливые женщины.

Они любят, когда мужчины постоянно напоминают им о своих чувствах через подарки, цветы, через длительные и внезапные поцелуи. Им нравится, когда мужчины нежно гладят им волосы, смотрят прямо в глаза, а затем целуют.

Женщинам важно слышать, видеть и чувствовать, что их постоянно желают. Что они так же важны и любимы, как раньше.

Любовь для женщины – это смысл ее жизни.

Женщины всегда ждут первого шага. Инициатива должна быть всегда на стороне мужчины, чтобы женщина чувствовала, что добиваются ее, а не она!

Женщина – не добытчик, она трофей.

Она награда.

Сильнейшие из мужчин получают лучших женщин. Так было всегда!

Они терпеть не могут, когда мужчины, которые идут с ними под руку, оглядываются на чужих женщин и смотрят по сторонам. «Зачем ты выбрал меня, если любишь смотреть на других?» – одни женщины задают этот вопрос прямо, другие шепчут его про себя. Но ни одна из женщин никогда не смирится с тем, что она хуже другой женщины. Той, на которую он оглянулся. Которую он провожал взглядом, жадно глотая слюни.

Женщины презирают всеядных псов. Женщина либо лучшая для мужчины, либо она не его.

«Ты любишь всех, а любить всех – значит не любить никого. Тебе все одинаково безразлично». – Оскар Уайльд.

Нелюбимые женщины склонны к внезапному исчезновению...

Идеальные мужчины склонны к вымиранию. Нет, это я шучу! В нашем мире много идеальных мужчин. Важно лишь иметь крепкие руки, быть в ответе за сказанное слово, любить свою женщину (когда он по-настоящему любит – ему свойственно быть нежным и относиться к своей женщине как к дочери), не бояться сделать шаг навстречу своей судьбе, и, разумеется, если выбрал Ее, то вцепиться мертвой хваткой и не смотреть больше по сторонам.

Все! Поздравляю! Вы – идеальный мужчина!

Женщину нельзя обижать...

Женщину нельзя обижать. Порой она бывает колючей, как шипы, за которые нельзя ухватиться, чтобы не пораниться, казалось бы, что нельзя ее обнять, но это сделать нужно через боль! Любая рана на мужском теле затянется, а поступок женщина будет помнить всегда. Когда она ему доставляла своим присутствием пытку, а он ради нее эту муку стерпел и пересилил желание ударить ее сильнее и сбежать.

Женщина помнит каждый побег от нее. Каждый удар. Каждую слабость. Мужчине постоянно кажется, что она все забывает, раз не возвращается в прошлое и не напоминает о том, о чем не хотелось бы говорить. Она все помнит. Она все видит. Она все чувствует.

Женщина – это человек, и пусть в мужском мире ее слово весит меньше, чем мужское, но она, жертвуя своим телом, своей красотой, приносит в этот мир других мужчин.

Ее можно уважать хотя бы за это...

Мужчина сильный. Спора нет! Но женщина – это существо, которое выбирает сильного для того, чтобы родить от него еще сильнее. Чтобы самой быть слабой.

Чувствовать себя...

Она бывает невыносимой, нетерпеливой, бросает громкие слова там, где можно разговаривать шепотом, слова, которые ранят душу. Которые задевают достоинство. Слова, которые убивают без ножа.

Она хочет, чтобы он ее услышал. Она хочет, чтобы он ее понял. Ей смертельно необходимо, чтобы он ее обнял и успокоил. Прижал к груди и вытер с ее лица слезы.

Женщина слабая. И ее слабость в том, что она зависима от эмоций и чувств. Нет более эмоционального существа на всем белом свете, чем женщина. Пока она чувствует – она жива. Пока в ней пробуждается буря – она женщина...

Не убивай в ней женщину! Не заставляй ее ничего не чувствовать...

Она будет не только спокойной и тихой, но и мертвой. К тебе.

Женщина желает быть единственной. Она верит в лебединую любовь. В лебединую верность...

Суть «лебединой верности» в том, что лебедям свойственно хранить (а не хоронить) верность своему партнеру после его смерти. Они не прибиваются к стае, не улетают в теплые страны, а так и остаются на месте гибели своих возлюбленных.

У этих красивых птиц партнер один и на всю жизнь.

Мужчине такое отношение к чувствам может показаться забавным и даже глупым, но ведь у женщины самой есть что-то от лебедей...

Наверное, это упорное стремление остаться, когда нужно подобрать крылья и улететь в самые дальние края. Туда, где не калечат лебедей.

Она желает любви так, как мужчина желает власти, больших денег и женского тела. У нее жажда любви настолько сильна, что она порой ничего вокруг себя не видит и не слышит, кроме своего источника.

Мужчины иногда пользуются женской любовью в корыстных целях, но не долго. Даже утратив обоняние, если долго пить протухшую воду, можно ею отравиться.

Женщина чувствует фальшь. Женщина чувствует ложь, но из-за того, что ее мужчина самый лучший, она не верит ни сердцу, ни чужим словам, ни собственным ушам.

Ей можно лгать до тех пор, пока она не откроет широко глаза и не начнет презирать. Презрение в женских глазах может стереть в пыль

любого мужчину...

Любовь, застывшая в ее глазах, может сотворить из пыли гордое существо.

У нее есть редкий талант – сотворить из пыли бриллиант и стирать бриллиант в пыль. Мужчина не умеет так!

Но он может себе позволить ее понимать. Понимать, что она не такая, как он, и не должна становиться такой.

Осознать, что ее чувства – это не пожар, который нужно потушить или прибавить в него еще больше огня, а ее странная и уникальная натура.

Она – то, что наделяет мир двоих самыми разнообразными цветами. То, без чего мировые шедевры в картинных галереях были бы всего лишь чистыми холстами, а их авторы неизвестными людьми.

То, без чего кисть в руках любого живописца становится абсолютно бесполезным предметом.

– Краска...

Так позволь этой краске запятнать твоё полотно. Мастер...

Женщин притягивают не деньги, а успех...

Такой стойкий и удивительный аромат, который исходит от мужчины, нет, не парфюм, скорее – личный код или запах, мимо которого невозможно пройти, чтобы не обернуться и не рассмотреть фигуру его обладателя.

Успех пахнет уверенностью, неспешной походкой, широкой улыбкой и идеальным ухоженным пальто. Ни одна свободная женщина не сможет пройти мимо и не засмотреться на мужчину с ровной осанкой, с полной уверенностью и спокойствием во взгляде. Женщины чувствуют это гипнотическое мужское спокойствие. Оно их сводит с ума, они хотят им заразиться...

Вы ошибочно считаете, что женщин притягивают деньги. Как мне известно, женщины могут спокойно зарабатывать, а вот успех – это другое. Если обладателем купюр может стать каждый (ведь деньги – это шлюха, пачкающая руки и людей, которые к ней прикасаются), то обладателем успеха становятся только избранные. Только сильнейшие счастливицы.

Только уверенные и стойкие люди, умеющие добиваться своего. Женщины без ума от мужского успеха, завоевав некую часть этого огромного мира, мужчина может с легкостью завоевать и женское сердце. Пленить ее душу своей настойчивостью, своим упрямством, своей силой...

«Они любят красивых!» – скажете мне вы. Все любят красивых, но больше, чем дьявольски красивых мужчин, женщины предпочитают – внешне обыкновенных и необыкновенно успешных.

Мужской успех – это его обаяние. Это мощнейший магнит, притягивающий женщин... Они любят мужчин, которые меряются силами с другими сильнейшими представителями высокого мира, а не с ними дома. Они выбирают тех, с кем можно идти под руку и знать, что этот мир принадлежит мужчине, идущему рядом. Женщины прячутся в этом мужском спокойствии, в этом умиротворении и бесстрашии. В этой надежной крепости, в которой не страшны никакие беды.

К таким мужчинам зачастую женщины идут в плен без боя. Они с закрытыми глазами могут почувствовать аромат мужского успеха и не спутать его с чем-либо еще...

Она никого, кроме тебя, не любила...

Вот ты сердишься на нее, молчишь с утра и до позднего вечера, таишь обиду на нее, не замечаешь на расстоянии одного шага ее влюбленный и покорный взгляд, не целуешь, не гладишь пряди, не прощаешь, а она никого, кроме тебя, не любила.

Она отравилась тобой. Она заразилась тобой. Она, черт бы тебя побрал, прониклась всем своим телом тобой, душу этой женщины ты сумел пленить. А нужна ли тебе ее душа?

Нужен ли тебе этот груз? Ведь мы бесконечно в ответе за тех, кто нас любит, мы в ответе за тех, кто слабее нас...

Твое молчание – это ее приговор. Она ждет казни смиренно и тихо, она ждет самых страшных и болезненных для нее слов, но еще больше она ждет, когда ты ее обнимешь...

Ты не хочешь ее обнять?

Ты не хочешь смять в себе свои обиды, выдохнуть их, чтобы они больше не отравляли тебя в эту минуту, чтобы ты смог спокойно дышать, а самое главное – посмотреть на нее теми же глазами, которыми ты смотрел на нее при первой встрече. Теми глазами, которыми ты смотришь на нее в вашей постели, когда она снизу, когда она подчиняется тебе, когда она – твоя рабыня и твоя...

Не обманывай себя. Ты не сможешь от нее отказаться! Ты не сможешь из-за какого-то пустяка выбросить ее вон из своей жизни, унижить, кинуть под ноги и убить в себе. Ты не способен на это. По крайней мере, не

сегодня.

Не трать ваше с ней драгоценное время на молчание, как знаешь – любовь превращает песок в золото, где каждая крупица бесценна и невозвратима, не трать эти пустые часы на кормление своих внутренних демонов, которые питаются ее силами, ее любовью, ее страданиями.

Ты все равно ее поцелуешь...

Она тебя ранила. Та, которая никогда до тебя не любила. Та, которая не знала до встречи с тобой, что своей любовью можно глубоко ранить любимых людей. Она – женщина, которая никогда в своей жизни не была заложницей чужой красоты (душевной), женщина, сотканная полностью для тебя. Бери и целуй. Бери на руки и делай с ней все, что пожелаешь...

Ты хочешь, чтобы она страдала из-за того, что страдал ты? Ты хочешь вернуть ей свою боль? Знаю, что хочешь. Но знаешь ли ты, любимый для нее человек, что ты уже ее наказал своим безразличием и слепотой; знаешь ли ты, существо, не способное подойти к обрыву не для того, чтобы умереть, а чтобы почувствовать себя нужным: чтобы вцепились в тело и спасли, знаешь ли ты, что безразличие для женщины – это распятие, это смертная казнь. Это единственное на свете чувство, которое ее убивает, которое заставляет ее превратиться в камень...

Не желаю тебе, хозяин чужой души, испытывать судьбу и жить рядом с каменной женщиной. Не желаю тебе целовать неодушевленный холодный предмет так же сильно и искренне, как и не желаю тебе быть однажды свергнутым с трона...

Подойди к ней, усьмири не ее, а свою гордыню. Твоя гордыня – твой главный враг, а не она! Поцелуй эту женщину так, чтобы она от твоего поцелуя не просто согрелась, а сгорела.

Обними ее горящую и согрейся сам...

Ваши чувства могут приносить вам как божественное наслаждение, так и дьявольскую муку. Перестаньте кормить демонов, и вы отдалитесь от ада. Не ищите снаружи ад – он внутри!

Прощайте друг друга губами, нежностью пальцев, скользящей по родному лицу. Прощайте друг друга, даже когда думаете, что никогда не сможете простить. Ведь в конечном итоге – вы обязательно простите, никто из нас не способен перетерпеть сладкую пытку после горькой войны. Разрушайте стены сразу.

Не отнимайте друг друга, обнимайте и помните, что любовь способна превращать песок в золото. Подумайте сами, зачем это нужно?

Может быть...

Она не хочет тебе доставлять страдания...

...понимаешь, может быть, у нее такой пример был. Возможно, ее мама позволяла по отношению к ее отцу крайне непозволительные и неуважительные вещи. Она все это видела, думала, что это в порядке вещей и абсолютно нормально в отношениях – позволять по отношению к своему мужчине пренебрежение, неуважение и непослушание.

Действительно, так нередко бывает, что женщина просто неосознанно копирует поведение своих родителей и перенимает их повадки. Наши родители, к сожалению, не идеальные люди – это минус.

Но плюс для тебя в том, что ты можешь перевоспитать ее по своему желанию и нраву, ведь она в твоих руках пластилин, мастер!

Ведь она в твоих руках краска...

Не бей ее! Не наказывай своей жестокостью. Она может понять тебя с полуслова, она – существо, которое совершает ошибку и практически сразу о ней сожалеет.

Мы с тобой сильнее, чем они...

Женщины до беспамятства любят мужчин, которые...

...их уважают, смешат, уделяют должное внимание и самое главное – умеют слушать.

Уважение – это важно. Если женщина чувствует к себе уважение, исходящее от мужчины, она чувствует себя в безопасности и под защитой.

Мужское уважение – это не подать руку, когда она выходит из автомобиля, не пропускать ее вперед – все это дело воспитания, а уважение – это другое...

Это позволять ей иметь свое мнение, позволять своей женщине оставаться при нем даже тогда, когда оно идет в рознь с собственным мнением. Уважение – это позволять иметь свое личное пространство среди общих стен и вещей. Давать женщине право голоса, разрешать ей чувствовать себя индивидуальностью, личностью.

Растоптать чужое мнение гораздо легче, чем его принять. Это один из примеров мужского неуважения к женщине.

«Любовь без уважения недолговечна и непостоянна, уважение без любви холодно и немощно». – Бен Джонсон.

Разумеется, все это относится и к женщинам! Мнение мужчины и его

голос в доме всегда нужно уважать и принимать...

Уважение к женщине проявляется еще и в том, чтобы постоянно напоминать о ее красоте, о ее совершенстве и важности. Она – как кошка, которую нужно постоянно брать к себе на руки и гладить. Она, как и любой цветок в этом мире, нуждается в уходе и подпитке.

Помните как Маленький принц любил свою розу? Говорите о ней на расстоянии, думайте о ней как можно чаще и в своих мыслях вспоминайте о ней с любовью. Она погибает без вашей любви. Она не тот цветок, который может жить среди пустыни.

Уважение заключается в том, чтобы не позволять своей возлюбленной чувствовать себя ненужной, предоставленной только себе самой, ощущать себя одной среди огромного чужого мира и ветров.

Уважение в том, чтобы уделять ей внимание...

Как ни странно, но уважение еще проявляется в том, чтобы понимать ее природу, ее эмоции и чувства!

Женщина – не властна над собой! Запомните эту фразу. Если в ее душе будет ураган, то это стихийное бедствие, несомненно, коснется и вас. Если мы, мужчины, можем переносить свои душевные боли в одиночестве, то женщины нет...

Как говорил Булгаков: «Тот, кто любит, должен разделять участь того, кого он любит!»

Не думайте, что женская боль – это ее собственная боль, которую она должна в себе перетерпеть, пережить сама, как это делаем мы, мужчины.

Ее боль – это и ваша боль. Если вы это поймете и примете, то ваша женщина будет чувствовать себя самой счастливой рядом с вами. А вы, в свою очередь, – самым любимым...

Перенимая ее боль и переживая ее тревоги вместе с ней, вы проходите то самое испытание жизни, о котором предупреждают перед женитьбой – «и в горе...».

Мужское уважение таится в понимании, что женщина совершенно другая по своей природе. И ее – странную и другую – нужно не переделывать под себя, а принимать.

Вы замечали, как часто они плачут над тем, что можем с легкостью пережить с сухими глазами мы?

И, пожалуй, самое главное в мужском уважении – это не бросать «последние» слова при ссоре своей женщине. Не хоронить ее за плинтусом тогда, когда мыслями овладевает желание растоптать и убить!

Как вы поведете себя в ссоре – такой вы и в жизни! Ссоры оголяют нас. Лишь в ссорах можно увидеть наши настоящие лица...

Мы все не идеальные! У каждого из нас по горло ошибок. Но научитесь хотя бы контролировать себя при ссоре. Думайте хоть немного головой, ведь рано или поздно наступит перемирие, а шрамы останутся навсегда!

Не посылайте женщину туда, откуда вы бы ее никогда не забрали. Лучше скажите: «Я не хочу тебя видеть» или же, если все так плохо: «Закрой рот, а иначе я могу сделать тебе очень больно!»

Все мы – рабы своих демонов. Нет, это не правда, мужчины, чаще всего – женщины их рабы.

Мы ведь сильнее.

Мы ведь «капитаны своей души, своей судьбы хозяева властные...»

Уважая свою женщину – мы уважаем свой выбор, а значит – уважаем себя!



Есть женщины свободолюбивые, есть женщины домоседки, для которых дом родной и семья – самое главное в жизни. Есть женщины властные, гордые, с мужским стержнем и женским сердцем, а есть скромные, робкие – они хотят повиноваться своему мужчине и чувствовать себя под его защитой. Забываясь под мужское крыло, они одним глазком смотрят на окружающий их мир, который для них полностью безопасен.

Есть женщины, которые устраивают истерики с поводом и без повода – неподчиненные, амбициозные женщины. Безудержные бунтарки, которые мечтают бить в мужскую грудь и чтобы насильно в объятьях держали. Недолюбленные, недоглаженные женщины...

Они все абсолютно разные. Одинаковых женщин нет. Есть только женщины, которые подражают другим представительницам прекрасного пола, они перенимают их повадки, копируют их и теряют в конечном итоге себя...

Но так или иначе – всех женщин объединяет то, что они не могут жить с мужчиной без любви, понимания и ласки. А если и могут, если и смиряются с подобной участью, то становятся со временем дикими, неприрученными кошками, которые нападают на своего хозяина при малейшем приближении к ним. Иногда женщины нападают лишь для того, чтобы их заметили и в конечном итоге обняли...

Им нужны обыкновенные объятия. Им важно, чтобы на них всегда обращали внимание.

Женщина, которая не чувствует любви со стороны своего мужчины, – несчастная женщина, она сделает несчастным и своего мужчину, который ее недолюбил. Который не смог ей дать того, чего она от него ожидала.



Оставить женщину без внимания – это оставить женщину.
Как бы ни было грустно, они воспринимают это так...

Мужчины любят ухоженными женщинами...

Теми блондинками, брюнетками, шатенками, рыжими – не важно, они любят не женщинами, а их образами. Теми фигурами, которые будто снизошли на землю с глянцевых обложек журналов. Мужчины обращают свое внимание на тех ухоженных, уверенных в себе и женственных, от которых всегда приятно пахнет, которые благоухают легкой и неторопливой походкой по улице, издавая своим коротким присутствием божественный и незабываемый аромат.

Они, женщины, сделавшие себя сами, чаще всего – не обладательницы редчайшей красоты, а просто симпатичные с гладкой и ухоженной кожей. С уложенными чистыми волосами, аккуратным маникюром и, вообще, – они идеальны во всем! Эти запоминающиеся, уважающие себя женщины...

Они – редкие экземпляры, всегда выделяющиеся из толпы, у них полностью продуман образ. Они следуют ему и играют на улице, как в театре или фильме, свою главную роль. Эти эффектные женщины, возможно, и не прирожденные актрисы, но ставшие ими после долгих и упорных тренировок.

Ведь ходить по улице так, чтобы оборачивались даже женатые мужчины, – это, согласитесь, искусство!

Эти женщины – исключение! У них всегда отменный вкус. У них нет ни малейшего изъяна. Они просто идеальны во всех смыслах этого слова. И пусть они, возможно, пустышки и фантики, но этими пустышками приятно любоваться. А если она еще и не фантик, то вот он – тот самый эталон совершенства, идеал мужчин, который после первого же месяца совместной жизни с любым мужчиной превратится в самую обыкновенную

женщину со своими изъятиями и недостатками.

Эти актрисы прекрасны. Но, как всем известно, в душе каждой занятой женщины рано или поздно погибает актриса.

Когда она свободна – она может выглядеть идеально для всего мира. Когда она «глубоко» занята – она тоже может выглядеть идеально, но не имеет такой нужды, так как весь ее мир ждет ее дома.

Мужчины смотрят на ухоженных, эффектных и запоминающихся женщин. Глупые мужчины думают, что эти женщины от природы такие. Умные же понимают, что это всего лишь хорошо продуманный женский образ, их умелый актерский талант и его собственное воображение, которое дорисовывает им лишнее.

Умные мужчины понимают, что в ухоженных женщин всегда вкладывают немалые деньги, и, чаще всего, их вкладывают чужие мужчины. «Тени», идущие вслед за роковыми женщинами... Знаете, как продюсеры вкладывают средства в фильм, который в конечном итоге принесет им прибыль.

В данном случае прибыль – эстетическое удовольствие!

Некоторые мужчины наслаждаются чужими женщинами, глотают слюни и называют этих женщин «роковыми» и дьявольски прекрасными.

Одни мужчины берут с этих женщин пример и начинают вкладывать средства в свою женщину, чтобы самому быть продюсером эстетически прелестного фильма, который выйдет в прокат для всего мира, но которым будет довольствоваться и владеть только он один.

Другие же мужчины, напротив, обвиняют своих женщин в неухоженности, в том, что те перестали следить за собой и что они ленивы. Такие мужчины мечтают о тех недоступных «роковых» женщинах, и в своих постелях вместо своих родных жен представляют других...

Мужчинам нужен ум. А женщинам – умные мужчины!

В мире, где правят абсолютно всем деньги, красота и ухоженность – тоже стоит денег. Мужчины, забудьте этот глупый стереотип, что «самая лучшая женщина – это та, которая любит тебя даже нищим и не требует от тебя ничего». Да, она, безусловно, хорошая, самая лучшая, вот только со временем она станет несчастной. Осознав однажды, что не может себе позволить то, чем обладает ее подруга или другая чужая женщина – аксессуаром, нарядом или украшением, которое ей пришлось по вкусу...

Или же, чаще всего, просто не может себе позволить на свои деньги выглядеть безупречно.

У женщин есть привычка сравнивать себя с другими женщинами. И у мужчин есть привычка сравнивать свою женщину с остальными

женщинами мира.

Если сделать свою возлюбленную самой роскошной, эффектной и безупречной, то в конечном итоге, сравнивая ее с остальными, – придет понимание того, что она лучшая среди всех женщин мира.

Я открою один секрет. Женщины наряжаются в свои красивые наряды, играют на улице своим образом и походкой, как на подмостках, отведенную им роль не для мужчин, не для их открытых ртов, а для других женщин!

Мужчины для них – не показатель. Так как они их считают в большинстве своем – всеядными и неразборчивыми. Истинный показатель безупречности – это женщина, провожающая завистливым взглядом...

Удивительно, правда?

Сделав свою женщину безупречной во всех смыслах этого слова. Вложив в нее любовь, средства и непоколебимую веру, другие мужчины будут глотать свои слюни, выделяя ее в толпе, а она будет возвращаться к своему мужчине домой, снимать свое роскошное платье и заниматься с ним любовью.

А другие мужчины будут на нее...

Я встречал несчастных женщин...

Знаете, у них глаза потухшие. Они не чувствуют в себе эту жизненно необходимую энергию, которая позволяет жадно вдыхать этот мир, познавать новые горизонты, самосовершенствоваться и брать от жизни все.

У них отсутствует эта сексуальная энергия. Этот вечный двигатель всего человечества! Они живут, они дышат, они делают рутинные вещи, воспитывают своих детей, но не ощущают в себе страсть к жизни...

Нет, не ищите в этом пошлости. Страсть к жизни – это гораздо приятнее и дольше, чем секс. Страсть к жизни – это дышать полной грудью, наслаждаться каждым вдохом этого мира, получать удовольствие от каждого нового дня, от каждого знакомства с новым человеком. От поставленных целей и их исполнения. Это когда внутри горит мечта...

У этих женщин с потухшими глазами и белыми, как луна, лицами нет ощущения себя в пространстве. Они будто потерянные.словно они заблудились в этом мире и не могут найти себя и своего места под солнцем. У них все в порядке, они здоровы, их близкие здоровы, и они бесконечно пытаются себя убедить в том, что они не больны.

Они живут как здоровые люди, но не испытывают абсолютно ничего.

Эти женщины потеряли вкус к жизни. Они излечимы, но пока они думают, что они здоровы, – они неизлечимо больны!

Я видел тех женщин, которых не любят мужчины. Я видел тех женщин, которых когда-то не любил я.

Они бесцветные, безвкусные, на них не обращают особого внимания другие мужчины, разве только «стервятники», эти женщины глубоко несчастны и пытаются всех вокруг себя убедить в том, что у них все хорошо. Что они живут, твердо стоят на ногах и не плачут.

Да лучше бы они плакали – женщины, жертвы мужского безразличия. У них лица белые и безрадостные, у них каждый день траур, их повсюду преследует беда, все валится из рук, и они истинно убеждены, что на них наложили проклятие. Или порчу.

Да, на них наложили проклятия. Те, которые их не любят. Те, которые когда-то клялись прожить с ними всю жизнь, бесконечно упиваясь их сладостью. Постоянно убеждая их в том, что никого на свете прекраснее нет, кроме них..

Я видел убитых женщин. Они заняты теми, которые им не нужны, этим женщинам постоянно кажется, что посмотреть на другого мужчину или даже в него влюбиться – это смертный грех. Это предательство. Это трусость...

Мертвые женщины живут среди нас. Они пьют кофе, ходят на работу, покупают продукты, несут домой еду. Они живут по привычке. Знаете, когда петухам рубят голову, их ноги продолжают бежать по привычке. Они бегут до тех пор, пока их тело не рухнет само по себе...

Я видел нелюбимых женщин. У них меняется цвет глаз, меняется кожа (чаще всего – стареет), у них меняется голос, и они живут в каком-то напряжении – в постоянном ощущении беды.

Эти женщины убеждают себя в том, что они абсолютно здоровы, раз находят в себе силы подняться с кровати, пойти на работу и вернуться домой.

Они практически никогда не улыбаются, выглядят измученными и болезненными, они живут без страсти, они засыпают без мечты, а просыпаются без смысла.

Если не любишь женщину – отпусти ее. Пусть ее полюбит другой. Если для тебя любовь – это лишь пафосное слово, пустяк, то для нее – это смысл жизни.

Ее убивает нелюбовь. Ее убивает безразличие. Посмотри однажды в те потухшие глаза, которые видел я...

Ты видел когда-то живой труп? Ты встречал болезненного вида

женщин, которые не хотят в себе обнаружить болезнь?

Женщина может и не попросить о помощи, но будет ждать от мужчины шага...

Некоторые женщины не привыкли просить о помощи, считая это унижительным для себя. Они стараются выглядеть в мужских глазах сильными, независимыми, самостоятельными и всячески пытаются убедить мужчин в том, что они и сами могут со всем справиться.

Конечно же, они могут! Давайте смотреть правде в глаза. Если независимой женщине нужно – она не только лампочку может вкрутить, но и сама забьет гвоздь, поменяет кран и запросто вставит перегоревшую пробку. Женщина, находящаяся долгое время без мужчины, – она может все. Если женщине понадобится, то за что бы она ни взялась – она все сделает сама и без мужской помощи, но, как бы это странно ни звучало, она сделает, но все равно ждет от мужчины помощи. Когда он сам предложит решить ее проблему.

Некоторые женщины устроены так, что попросить помощи у мужчины – это табу, как и залезть в его кошелек или каким-то образом коснуться его денег. Они предоставляют мужчинам полное право выбирать – помочь или нет.

И даже если они не просят о помощи, то все равно в глубине души надеются и ждут, что вы проявите инициативу и совершите поступок. Женщине важен поступок со стороны мужчины. А взять на себя проблему своей женщины – это, несомненно, поступок в ее глазах!

Хоть и говорят, что женщины любят ушами, на самом деле они ценят поступки! Они уважают мужчин, которые разделяют с ними их проблемы, мужчин, которые всегда держат свое слово и никогда не раздают пустых обещаний.

Женщины любят, когда мужчины берут их под свое полное покровительство и опеку. Они, конечно же, могут и сами все контролировать и решать, но, скажу вам по секрету, – они этого не хотят.

Каждая независимая и непокорная женщина ждет мужчину сильнее себя. Она будет показывать ему свою силу и независимость, но в глубине души – она будет до отчаянья верить, что он сделает ее покорной и возьмет ее проблемы на себя...

Они тысячу раз странные, эти женщины! Ведь согласитесь, что легче сказать и получить, чем надеяться и ждать. Возможно, они боятся

выглядеть обремененными и слабыми в глазах мужчин. Из-за страха быть отвергнутыми они не просят о помощи. А возможно, во всем виновато равенство полов? Или, может быть, они просто хотят почувствовать себя женщинами, а точнее, чтобы мужчина сам открыл в них женственность, ту забытую, но сокровенную натуру – быть Музой. Вдохновлять...

Они не любят решать проблемы, но их обязывают это делать обстоятельства и жизнь, а вообще они мечтают почувствовать себя рядом со своими мужчинами обыкновенными, капризными, местами даже глупыми и неловкими – женщинами...

Большинство женщин никогда не попросят о помощи, но это не значит, что она им не нужна!

Часть вторая

«Женщины, я призываю вас...»

Часть вторая «Женщины, я призываю вас...»



Я призываю вас найти свою утраченную ценность!

Не важно – где и когда вы ее утратили. На каком промежутке жизни вы отrekliсь от истинной себя, позабыв о своем предназначении. О своей важности!

Чаще всего слабые и незрелые мужчины ломают женщин, разбивают их вдребезги, заставляя тех забыть о той необъятной силе и энергии, которой они наделены природой.

Женщина – как вечный огонь, к которому тянутся холодные, замерзшие и опустевшие. Она – огонь, который наполняет мужчину своей энергией,

своей силой, своей непоколебимой верой в него и в то, что он способен покорить этот мир!

Женщина порождает в мужчине амбиции, а самое главное – потребность! Неугасаемое желание добиваться своего ради нее, ради семьи, ради себя. Ведь согласитесь, что по факту – мужчинам от жизни нужно немного. Крыша над головой, пышный стол, чистая мягкая постель и тело желанной женщины, готовое отдаться в любой момент без разговоров. Ее страсть и любовь...

А вот женщине нужно намного больше! Женщине нужен большой дом, автомобиль, поездка к морю, пластическая операция, роскошное платье и бриллиант.

Женщина вдохновляет мужчину добиваться большего. Истинное предназначение женщины – быть Музой и генератором идей. Истинное предназначение мужчины – это бесконечно наполняться своей Музой и воплощать ее фантазии в реальность. Отдавать ей вдвое больше, чем было взято!

Святость женщины в ее верности и достоинстве! Она должна принадлежать каждой клеткой своего тела, каждым пороком своей души только одному-единственному мужчине.

Тому мужчине, который достоин ее!

Женщины, утратившие свою ценность, позабывшие о том, что они пришли в этот мир с двумя важными целями: быть Музами и матерями, послушайте меня, пожалуйста!

Вы – источник невероятной силы! Вы – повелители фантазии и тех великих целей, которых, благодаря вам, достигают мужчины! Вы – неисчерпаемы, подобны бескрайнему океану.

Вы вдохновляете, вы очаровываете, вы влюбляете в себя мужчин и дарите им при жизни то, чего бы не дал никто, кроме вас. Бессмертие! Вы продолжаете род. Вы рождаете этому миру новых мужчин и женщин, вы перерождаетесь заново, теряете и обретаете себя снова.

Вы – смысл всего. Вы, как бы банально это сейчас ни прозвучало, важны не меньше, чем воздух. Не меньше, чем восхитительная музыка и плодотворная земля.

Я призываю вас уважать себя! Любоваться собой у зеркала. Напоминать себе каждый день о своих достоинствах, о своей красоте.

Я прошу вас не забывать ни на секунду о том, что без вас не было бы ничего, кроме воздуха и пустоты.

Женщины, я призываю вас перестать копить обиды и отравлять себе ими душу...

Человек, который вас обидел, не стоит того, чтобы вы о нем постоянно думали и мысленно с ним вели диалог. Человек, который доставил вам огорчение и боль, не должен безнаказанно уйти из вашей жизни после своего поступка.

Верните ему все! Скажите этому человеку: «Я не принимаю того, что ты мне сейчас сказал. Я возвращаю все тебе и твоей семье!» Будьте зеркалом. Отражайте людей, их мелочность, мерзость и злость. Отражайте их грязь и ничтожность. Но не давайте этим людям попасть в вашу душу, задеть за живое и поселиться в ваших мыслях.

Они этого не стоят!

Знаете, мне бы сейчас хотелось сказать, что никто, женщины, не стоит ваших слез. Но это не так! Ваши дети стоят слез, по-настоящему ваши мужчины, которые пройдут с вами через тернии, огонь и воду, мужчины, которые вместе с вами наделают множество ошибок, но после каждой ссоры будут вас силой к себе прижимать и шептать в пряди, что любят.

Родители стоят ваших слез и все люди, которые так или иначе стали частью вашей души или мимолетным мгновением. Много чего стоит ваших слез, женщины. Но еще больше стоит вашей улыбки...

Я призываю вас возвращать вашим обидчикам обиды и боль. Я призываю вас отзеркаливать все черное и открывать свою душу для белого.

Я хочу, чтобы вас не отягощал чужой груз. Я хочу, чтобы вы были свободными и легкими.

Умение отпускать плохое и притягивать к себе хорошее – это трудное, но очень необходимое умение.

Светлые люди освещают дорогу, темные люди – закрывают своей тьмой этот мир.

Как часто мы влюбляемся в темных людей и убеждаем себя в том, что ночь – это самое светлое время суток...

Женщины, я призываю вас жить сегодня...

Ваша жизнь быстротечна. Ваша жизнь коротка. Ваша жизнь драгоценна!

Сначала материнский живот – родной дом. Увлекательное путешествие в теплых околоплодных водах, первое прикосновение через материнский

живот к отцу, маме и миру. Первые голоса, первые звуки и шорохи. Первая песня, первый вдох, первый крик...

Потом детский сад. Взрослые люди – великаны, высокий мир и почти ничего нельзя! Затем школа, исписанные руки, парты, первый стыд перед классом, первая двойка, первая любовь...

Еще позже – последний урок. Последний «рывок». Первый торжественный вальс. Сладкие слезы о горьком былом, когда впереди еще миллион горького и бывшего. Первый глубокий вдох в постели с мужчиной. Первая дрожь от прикосновения. И снова – первый вдох. Новый мир...

Первое белое платье. Первая свадьба. Первый ком тошноты, подступивший к горлу. Первые слезы, бегущие по улыбке. Первые удары в живот. Первый вдох. Первый крик. Все заново...

Детский сад. Школьная парта. Вызов в школу... Стоп!

Остановитесь, женщины! Когда вы в последний раз баловали себя? Когда в последний раз вы покупали себе красивое нижнее белье или роскошное новое платье? Когда вы в последний раз устраивали себе приятные сюрпризы?

Остановитесь! Жизнь подождет...

Денег не хватает, бюджет весь распределен – это, пожалуй, самая коварная отговорка! Вы же прекрасно знаете, что для себя – денег никогда нет, зато для детей, родителей и мужа они почему-то всегда находятся. Никогда не замечали?

Приучите себя тратить деньги на себя. Послушайте меня, это важно! Я понимаю ваше великодушное желание сделать мир вокруг себя счастливее, но не забывайте, пожалуйста, и о себе.

Мир вокруг вас станет гораздо счастливее, если будет видеть в ваших глазах радость и удовлетворение!

Не позволяйте своей душе, своей сокровенной натуре испытывать постоянную жажду. Жажду новых впечатлений, жажду новых нарядов, поверьте мне на слово – баловать себя, это не преступление. Преступление для женщины – это помнить о нуждах всех и позабыть о собственных.

Преступление – это превратить себя в инкубатор по выращиванию некогда жителей околородных вод и забыть о своей обратной стороне – забыть о женщине-Музе; преступление – это убивать в себе сначала все женские прихоти, затем тягу к женственности, а затем и женщину!

Женщины, не откладывайте вашу жизнь на потом.

Обстоятельства могут быть самыми разными, но позвольте мне напомнить, что в большинстве случаев слово «завтра» значит – никогда!

Вы не должны откладывать на завтра поход в маникюрный салон,

поход в кино, ресторан или театр, если душа требует праздника – празднуйте как можно скорее! Не откладывайте себя на потом. Иногда лучше себе отказать в еде, чем в какой-либо прихоти... Вы ведь и сами это прекрасно знаете. Не так ли?

Женщины, я призываю вас жить сегодня. Нарядиться в самые восхитительные наряды даже тогда, когда вам кажется, что они не к месту. Я призываю вас тратить на себя деньги и вписать на пожизненной основе такую статью расходов, как: «Я – желанная!»

Я прошу вас, прекрасные, милые женщины... Выпрямляйте свои спины, улыбайтесь сегодняшнему дню, перестаньте постоянно на себе экономить, возможно, ваши матери сэкономили на себе, и вы теперь считаете своим долгом повторять их судьбу, убеждая себя, что это теперь и ваша собственная ноша. Все это – вздор!

Напротив, ваши матери будут неслыханно рады знать, что вы научились себя ценить и уважать. Что вы не позволяете себе убить в себе женщину!

Поверьте мне, что вы заслужили того, чего желаете на данный момент своей жизни. Если вы сейчас заявите мне, что вы не желаете совсем ничего, тогда закройте глаза, начните дышать спокойно и ровно, а затем подумайте о том, что бы вам сейчас могло доставить радость. Отбросьте все фантастические и неосуществимые желания.

Подумали? А теперь убедите себя в том, что вы достойны того, чего вы пожелали в эту секунду, и как можно скорее осуществите задуманное!

Вы когда закрываете в себе глубоко все свои прихоти и желания, то постепенно привыкаете к постоянному чувству голода. Знаете, как вам будет трудно себя заставить вспомнить о том, что вам доставляло когда-то особую радость?

Не отказывайте себе в своих желаниях, женщины! Отказывайте в еде...



Живите сегодня. Заставьте себя выглядеть всегда безупречно. Баловать себя и жить одним-единственным днем.

Завтра никогда не наступит, каждый наш день – это повторение сегодня.

Имейте это в виду и не откладывайте себя на потом.

Женщины, я призываю вас не бегать за мужчинами...

Да, я не спорю, что мир наш в какой-то момент перевернулся вверх дном и в наше время совершенно не редки те случаи, когда женщины добиваются мужчин. Проявляют инициативу, напор и получают их, как желанный трофей.

Перестаньте это делать, женщины! Вас должны добиваться, вас должны приглашать на свидание и только для вас нужно петь серенады под окнами. Мужчинам ваши серенады ни к чему. А хотя, нет! Некоторые мужчины любят, когда за ними бегают, вымаливают их любовь и потекают их мимолетным капризам.

Да, пожалуй, очень трудно не согласиться с тем, что у некоторых мужчин начинается предменструальный синдром в отношении с женщиной. В наше время многие мужчины не совмещают свою ранимую и творческую натуру со словом «завод», «станок» или «сила».

Обидеть такого мужчину – себе дороже обойдется. Он устроит истерику и скандал даже в общественном месте и будет ждать под прицелом пристальных взглядов, пока женские сильные руки не закроют его в своих крепких и надежных объятиях, пока их бездушные обидчики не успокоят их и не попросят прощения, которое, кстати говоря, не всегда мужчины принимают с первого раза.

Женщина должна уметь делать нежный напор! Несколько громких извинений, а затем с десятков тихих, чтобы не услышал никто. Крепкие объятия. Заветные слова: «Ты мой любимый навеки, прости меня дуру. Я тебя больше никогда не обижу. Прости. Прости. Прости». И, может быть, тогда эта творческая натура смягчится и снизойдет до прощения.

Женщины должны просить прощения первыми. Они всегда обязаны делать первый шаг к примирению. Они должны быть чуткими, заботливыми и нежными. А еще – очень неплохо, если принесут в дом еду, оденут, помажут прыщик на носике кремом для младенцев и заключат в своих жарких объятиях во сне. Идеально, конечно, если на них еще можно будет закинуть ногу. Но это не обязательно...

Женщины должны во всем уступать своему обидчивому и тонкому мужчине, не вступать с ним в спор, но вступать в спор с другими представителями жестокого мира. Женщина – это мужская опора! Женщина – это крыло, под которое хочется глубоко нырнуть и спрятаться от всего мира.

Но идеально было бы, чтобы эта крепость и «опора» в постели была слабой и покорной рабыней в полном подчинении своего короля.

Такие мужчины слабые. Они нуждаются в защите, поддержке и словах любви. Они погибают без восхищения, без регулярного напоминания о их необыкновенной красоте и нежности, о их восхитительной душевной организации...

(Которую якобы нигде и никогда больше не найти, если упустить. Если обидеть. Если не выплакать прощение...)

Они капризны, порой бывают невыносимыми. Они плачут над странными фильмами и упрекают своих половинок в бездушности и в сердечной черствости из-за сухих и удивленных глаз.

Они не носят на руках своих женщин, потому что считают их слишком тяжелыми. Они всегда ждут первого шага. Примирения и оду любви.

Их завоевать очень трудно, но потерять очень легко. Этих ранимых, сверхчувствительных и безмерно творческих мужчин...

Женщины, призываю вас не воспитывать в мужчине женское начало своим напором, решительностью и безмерной любовью. Такие мужчины в конечном итоге становятся душевными и материальными пиявками, паразитируя на вас.

Предоставьте мужчине возможность добиться вас. Отвоевать у всего мира! Только после сражения он сможет по-настоящему осознать вашу ценность...



Я не осуждаю сверхчувствительных и женственных мужчин. Как говорится – каждому свое! Я за то, чтобы каждому человеку на земле было комфортно в обществе своего возлюбленного.

Если женщина получает удовольствие от своего ранимого и капризного спутника, то какой может быть вопрос – что правильно, а что нет, перевернут ли мир вверх дном, если два человека счастливы друг с другом?

Честно признаться, я встречал в своей жизни таких женщин, которые счастливы со своими тонкими и чрезмерно эмоциональными мужчинами. Но во всех известных мне случаях избранники этих сильных и уверенных в себе женщин – пиявки во всех смыслах этого слова.

Женщины, я призываю вас не возвращаться к бывшим мужчинам!

Бывшие люди – это пройденный этап. Знаете, есть такое выражение: «Дважды в одну реку не войдешь». Если вы когда-то с этим человеком из прошлого расстались, выбросили его из своей жизни и научились в конечном итоге жить без него, то у вас были на то свои конкретные причины. И у него, разумеется, были причины, чтобы расстаться с вами и пойти своей дорогой.

Вся соль в том, что вы забываете изначальные причины вашего ухода, вы можете себе строить иллюзии относительно этого человека, так как давно не видели его, давно не разговаривали с ним, он может показаться вам вначале интересным собеседником и даже совершенно «новым» человеком, непережитым, непройденным. Но все иллюзии относительно него развеются при малейшем соприкосновении тел, душ и, пожалуй, самое главное – характеров.

«Бывшие люди не меняются» – есть такое твердое, как камень, мнение. Но я бы сказал по-другому: «Большинство бывших людей не меняются. Изменить себя в лучшую сторону могут только сильные духом люди, а таких – единицы».

Понимаете, после пятой совместно проведенной ночи или, может быть, даже седьмой или десятой, после тридцатой чашки чая, выпитой с бывшим человеком на кухне, вернется стойкое понимание того, почему вы с этим человеком расстались.

Почему вы выбросили его однажды из вашей жизни.

Совместный быт лучше всего остального развеивает все фантазии и прикрасы относительно человека. Ведь причина разрыва ваших с ним отношений никуда не уходит, а рано или поздно всплывает наружу.

И начинается все заново. Попытки оживить палкой дохлую лошадь, вспоминаются все обиды, все боли, все горькие слова, которые когда-то вас очень ранили.

Вспоминается все! Человек из прошлого становится самым омерзительным существом на всей планете, ведь, по вашему мнению, у него было много времени, чтобы измениться и стать другим человеком. Такие отношения всегда обречены! Лишь в единичных случаях люди, так сказать, притираются между собой, зажигают пламя былого и наслаждаются уже давно пережеванными и выплюнутыми эмоциями и чувствами, но и в этом случае такие отношения в конечном итоге ни к чему

не приводят, кроме разочарования, сцен насилия и драм.

В одном-единственном случае можно попытаться дать таким разорванным и склеенным заново отношениям еще один шанс. В том случае, если оба партнера будут постоянно расти над собой, не вспоминать причины ухода и не ворошить старые раны и обиды. Такие «давно увядшие» отношения можно реабилитировать и спасти только, если двое готовы строить совместное будущее, если они будут готовы научиться прощать, уважать друг друга и самое главное – меняться.

Только в таком случае можно попробовать оживить мертвое. Но это титанический труд, постоянная работа над собой.

Если новые отношения всегда наполняют, то старые отношения зачастую высасывают энергию, оставляя пустоту...

Женщины, я призываю вас не возвращаться к старым отношениям, оживить мертвое – не так уж и легко, как это может показаться на первый взгляд.

Другой вопрос – стоит ли оно того?



Был в моей жизни один любопытный пример.

Родная сестра моей жены вернулась к своему бывшему мужчине. Поначалу она, окрыленная и полная эмоций, утверждала нам, что все у них зажглось новым пламенем, что он за несколько лет изменился до неузнаваемости. Она не могла вообще понять, как можно было с ним когда-то расстаться, если он – предел ее совершенства. Нежный и чуткий любовник, внимательный слушатель и концентрат щедрости.

Прошло несколько недель их совместной петербургской жизни под дождливым небом. Сестра выгнала его из квартиры, выбросила в окно все его вещи и зареклась больше никогда не иметь дела с бывшими.

Как она тогда сообщила моей жене: «Это худшее, что у меня в жизни было. Он ни капли не изменился, только потерял с годами волосы, знатно поправился и от него стало неприятно пахнуть».

Я вспомнила то, из-за чего мы когда-то расстались, и поняла, что эта причина по-прежнему осталась».

Женщины, я призываю вас уважать своих

МУЖЧИН...

Уважение к мужчине – это залог долгих и крепких отношений. Я знаю, что многие женщины, вспоминая своих мужчин, говорят о них в пренебрежительном тоне и даже с долей сарказма в голосе.

Они рассказывают своим подругам, родным и просто знакомым обо всех недостатках своего мужчины и говорят о нем так, словно если с ним что-нибудь случится и он не вернется домой, то они спокойно переживут. Так сказать – «не велика потеря».

Женщины, опомнитесь! Так нельзя...

Не говорите о своем мужчине, как о каком-то неуместном недочеловеке. Научитесь уважать его и его мнение. Уважение к своему мужчине просто так ни к кому не приходит. Уважение можно в себе воспитать, но нужно работать над собой...

Если мужчина чувствует себя пустым местом, то рано или поздно он захочет вас покинуть, а покинет или нет – это уже зависит от его характера, еще в одном неблагоприятном для вас случае – он попросту заведет себе женщину на стороне, которая будет относиться к нему уважительно, как к настоящему мужчине. А не его подобию...

Все начинается с раздражения. Вот сделал он что-то не так, как именно вам нужно, и все – вы начинаете втайне злиться на него и испытывать раздражение. Со временем вы начнете срывать и выплескивать все недовольства прямо в лицо и учить его жизни.

В мире нет идеальных людей. Я об этом уже говорил ранее в своем обращении к мужчинам, скажу это и вам, женщины!

Перестаньте жаловаться на него. Перестаньте говорить о нем плохое, лучше вообще ничего не говорите о нем, держите ваши отношения втайне от внешнего мира. Мужчины очень чувствуют, когда к ним относятся без уважения. Когда они не имеют в отношениях значимости. Они сначала не уважают своих женщин в ответ, затем пытаются с этим смириться, не желают возвращаться домой, всячески задерживаются на работе, у друзей или в любом другом месте. Для них дом – тюрьма, а их женщина – пустая и мертвая.

Они живут идеей однажды уйти из дома и найти женщину, которая будет их уважать, которая сможет разглядеть в них то, чего не разглядела та, которая пренебрегает и ни во что не ставит.

У таких отношений нет будущего. Это бессмысленный путь, который ведет обоих в никуда. А точнее, женщину ведет в никуда, а мужчину – к другой женщине...

И знаете, такого мужчину можно понять. Никто из людей не смирится с собачьей участью. Ни женщина. Ни мужчина. Никто!

Я призываю вас, женщины, уважайте своих мужчин. Только от вас зависит, есть ли будущее у ваших отношений.

Прекратите жаловаться на мужчин и упрекать их в чем-либо. Воспитайте в себе терпение, понимание, уважение к вашему избраннику. К тому, который живет с вами под одной крышей и бесконечно болеет тем, что его не считают мужчиной.

Уважение нужно заслужить – скажете мне вы. Нет, женщины! Похвалу нужно заслужить, благодарность. А уважение к человеку можно лишь в себе воспитать.

Вы думаете, что те редкие женщины, которые уважают своих мужчин, это делают, потому что их мужчины какие-то «особенные» или лучшие? Нет, дамы. Я открою вам секрет! Женщины уважают и мерзавцев, и ублюдков, и самых подлых на свете мужчин. Знаете почему? Потому что они позволили себе уважать. Они воспитали, выродили в себе то самое уважение к своему избраннику, к своему повелителю!

Да, и не нужно мне сейчас говорить, что у них мамы были другими, что их матери уважали своих отцов и подавали им правильный пример. Нет! Нет! И еще раз – нет!

Пример важен – не спорю! Но у многих женщин не было такого примера, что мама полностью и безоговорочно подчинялась отцу, уважала его и говорила о нем только хорошее.

Многие женщины заражены дурным примером, который постоянно рушит их отношения с мужчинами. От них мужчины убегают к другим женщинам. Эти женщины несчастны и думают, что на них наложили проклятие!

Но нет, эти женщины просто не умеют уважать своего партнера, они не способны его безоговорочно любить и принимать таким, каков он есть. Они способны лишь переделывать под себя, чтобы он был удобным...

Почему от них убегают мужчины и почему «над их родом» нависло страшное проклятие – думаю, всем понятно...

Я прошу вас, цветы, синицы и журавли! Воспитывайте в себе уважение к мужчинам! Постоянно работайте над собой, да, это труд – становитесь с каждым днем лучше. Хвалите мужчин, сосредотачивайтесь только на их достоинствах, принимайте недостатки как нечто нормальное и должное.

Переделывая близких нам людей – мы деградируем. Мы никуда не растем. Рост происходит лишь тогда, когда переделываем самих себя.

Великое умение – принимать это мир таким, каков он есть. Вместе со

всей его чернотой и изъянами. Каждый человек – это отдельный мир, неопознанная Вселенная, бездна, мрак.

Каждый человек заслуживает уважения.

Знаете, что научившись уважать своих мужчин, вы станете счастливее, я клянусь вам, женщины! Мужчина, которого уважает его возлюбленная, мужчина, который чувствует себя центром Вселенной и самым нужным человеком на этом свете, в любой момент готов расправить крылья, схватить свою любимую женщину и улететь с ней в те далекие и почти что мифические края, где в птичьих сердцах таится радость, взаимопонимание и бесконечная любовь.

Мужчина, которого уважает его женщина, – это тот мужчина, который готов сделать ради своей возлюбленной все. Он готов даже убить ради нее.

И он, скажу вам по секрету, никогда не станет засматриваться на других женщин. А зачем, если его женщина самая лучшая? Если она его ценит и уважает...

Такие мужчины всегда спешат домой. Чаще всего, зарабатывают хорошие деньги и не отказывают своей женщине ни в чем. Ни в шубе, ни в любви...

Женщины, я призываю вас наслаждаться свободой до тех пор...

...пока не встретите того мужчину, ради которого без малейшего сомнения променяете свою свободу!

Наслаждайтесь жизнью. Не спите с «одноразовыми» мужчинами. Не пачкайте свои чистые тела о тех, которые вас на следующий день забудут. О тех, о которых забудете вы.

Посвятите свою свободную жизнь поискам себя! Занимайтесь творчеством. Ходите на уроки рисования, вокала, танца. Попробуйте себя во всем, чтобы потом, когда вы будет глубоко и безнадежно (в хорошем смысле) замужем, вы не думали о том, что «когда-то я могла стать великой актрисой, певицей и художницей, жаль, что время не повернуть вспять!»

Вот оно – ваше время, женщины! Занимайтесь актерским мастерством, пойте на сцене, учитесь играть на пианино, самосовершенствуйтесь и не упускайте ни одной свободной минуты, я прошу вас!

Не тратьте время на несерьезных мужчин, не травите свою душу обидами и страданиями, посвятите это короткое мгновение только себе. Ходите в кино на ранние и поздние сеансы, когда практически никого нет и

в зале вы предоставлены полностью себе и своим ощущениям от просмотра фильма.

Ходите в театр, в музеи, на выставки художников. Прикоснитесь к искусству, это прекрасно! Это духовное обогащение, это расширение границ, в этом и есть свобода – чувствовать мир через работы «свободных», чувствующих, дарить этому миру свои собственные творения.

Прошу вас, найдите себя! Сделайте паузу от всего. От мужчин, от работы, от ежедневной и ненавистной вам суеты. Сделайте паузу и окунитесь в неизведанные глубины творчества.

Творите! Живите! Танцуйте под уличную музыку, когда вам хочется танцевать. Радуйтесь дождю, бегайте по лужам, как в детстве. Научитесь танцевать танго. Этот страстный и восхитительный танец, вам ведь нравится, когда другие танцуют под небом?

Пишите стихи прямо в метро, в общественном транспорте или просто сидя в парке. Посвящайте ваши стихи совершенно незнакомым людям, мужчинам или женщинам – это не важно. Посвящайте их только особенным, как вам показалось, людям. Чувствуйте этот мир каждым своим вдохом, каждым столкновением с новым человеком.

Подходите, дарите незнакомцам стихи и знакомьтесь с ними. Рассказывайте о себе все, будьте человеком с распахнутой душой. Смейтесь, пейте вино, слушайте музыку даже тогда, когда вы не имеете с собой наушников, а вам просто захотелось включить на всю громкость динамик и насладиться любимой песней.

Не бойтесь осуждения со стороны. Не бойтесь никого. Живите моментом. Наслаждайтесь каждым прожитым днем и ищите в каждом какую-то особенность, непохожесть на любой другой день, который уже был ранее.

Ищите во всем таинственность, новизну и кайф. Кайфуйте от жизни, от людей, от себя. Полюбите себя наконец. Ходите в удобной обуви, не на каблуках, говорите прохожим комплименты, если у вас возникло внезапное желание.

Не бойтесь ничего. Вы – свободный человек, который наконец остановился среди вечно спешащей толпы и взглянул со стороны на этот мир, взглянул по-новому на обыденные и давно истоптанные вдоль и поперек улицы, на фасады домов, на небо, пасмурное, но самое родное небо. (Я почему-то подумал о Петербурге, когда стал писать эти строки.) Остановитесь, послушайте биение собственного сердца, подавите все бессмысленные мысли у себя в голове, глубоко вдохните и взгляните через

окружающий мир на себя.

Полюбите эту свободу, женщины! Полюбите удобную обувь, в которой вы такие, какие вы есть, и не кажетесь выше. Полюбите удобную одежду – будь то толстовка, свободное платье или что-то другое. Одевайтесь ради себя, а не ради других!

Начните возвращаться домой разными путями, садитесь просто так в автобус или трамвай, чтобы покататься, чтобы посмотреть в окно на новые виды, освежить в своей памяти новые места, которые вам давно не доводилось видеть. Организуйте для себя такое мини-путешествие.

Чтобы избавиться от старого, необходимо окружить себя новым...

Не спите с мужчинами, пути которых идут параллельно вашим. Копите в себе сексуальную энергию, посвятите ее полностью творчеству.

Не упивайтесь мужчинами, упивайтесь миром...

Вы должны обрести свободу в себе, вы должны научиться чувствовать дыхание этого мира, встречать рассветы, пить вино, слушать музыку и любоваться закатами, заводить новые знакомства и не искать в мужчине мужчину, а в женщине женщину! Уйдите от всех стереотипов. Вы обязаны понять – кто вы и какую великую цель вы преследуете в этой жизни...

Вам просто необходимо ощутить себя единственным зрителем в зале, который в любой момент может подойти к экрану и прикоснуться к фильму. К любому актеру, к актрисе или декорации...

Вы должны ощутить в себе способность в любой момент изменить сценарий этого фильма, который вы смотрите с широко открытыми глазами, который вы чувствуете каждой своей свободной клеткой, фильма, в котором один из главных героев наблюдает за собой и другими героями из безлюдного зала.

Творите. Живите. Смейтесь. Ложитесь спать поутру, а просыпайтесь ранним вечером, если вам вздумается. Будьте сумасшедшими, независимыми и непонятыми.

Найдите себя. Будьте собой. Танцуйте. Пейте вино. И однажды вы проснетесь с женщиной, с которым у вас не было секса. Но с которым у вас была жизнь.

Вы будете глубоко замужем, вы будете бросать в своего мужчину все, что попадет вам под руку в пылу ссоры, вы будете ждать, когда он вас наконец обнимет, вы будете собирать вещи и делать вид, что навсегда уходите от него, вы будете мысленно его молить, чтобы он схватил за руку, обнял и сказал на ухо: «Ты никуда не уйдешь, поняла?»

Вы будете счастливы. И никогда не пожалеете о том, что вы себя в чем-то не реализовали, что вы не занимались творчеством – не пели, не

танцевали, не рисовали картины... А растрачивали себя на других мужчин.

Вы в будущем не будете жалеть ни о чем. Я вам обещаю! А сейчас, когда вас охватила грусть одиночества и настигло желание броситься в первые встречные объятия, наденьте кроссовки и осилите двухкилометровый кросс, заведите будильник на пять утра, чтобы послушать тишину, чтобы подышать свежим утренним воздухом, воздухом, которым никто еще не дышал, встретьте рассвет, послушайте щебетание ранних птиц и выпейте кофе. Отправьтесь в кино на самый ранний сеанс и не ищите никакого спасения в мужчинах.

Ищите себя. Ищите только себя и никого больше. Хорошо?

Женщины, я призываю вас быть женственными...

Не стоит соперничать с мужчинами и пытаться покорить мужской мир! Одевайтесь в красивые наряды, пользуйтесь косметикой, хорошим парфюмом и своим самым главным оружием – соблазнительным взглядом.

Постоянно радуйте своей красотой и безупречностью своего единственного мужчину, а другие мужчины пусть смотрят на вас с завистью! Даже находясь под сотнями замков замужества – становитесь теми, которыми хочется обладать, которых хочется познать, которым хочется расстегнуть молнию на платье...

Будьте всегда до последнего верны своему мужчине, давайте ему только разумные поводы для ревности. Соблазняйте своим безразличием и уверенностью, но флиртуйте! Знайте грань...

Никогда не делайте мужскую работу. Никогда! Пусть все сделает мужчина, а вы наденьте чулки, сексуальное нижнее белье и приготовьте на кухне самый вкусный борщ.

Будьте вкуснее борща... Будьте всегда разными и обворожительными.

Если вы будете женственными, то и ваш мужчина сам по себе станет более мужественным и сильным.

Знайте, что ваша основная женская работа – это хорошо выглядеть, вкусно готовить и быть желанным объектом сексуальных домогательств со стороны одного-единственного мужчины.

В свою очередь, он возьмет на себя все другие обязанности: зарабатывать деньги, быть добытчиком семьи и выполнять всю мужскую работу.

Он должен вас постоянно хотеть, а вы должны быть сексуальной. И

тогда можете просить у него все, что вашей душе будет угодно. Ради обворожительной и сексуальной вас он сделает все, что вы попросите, и даже больше...

Женщины, я призываю вас рожать детей...

«Что?!» – спросите у меня вы. Да, вы все поняли верно. Я призываю вас, женщины, рожать детей!

Знаете, многие из вас думают, что жизнь без детей полна свободы, радости и беззаботности. Она полна красок, веселья и любви...

Вы отчасти правы. Без детей действительно жить гораздо легче. И я вас прошу – гуляйте, пока вы молоды, пока в ваших венах течет веселье и вино – веселитесь от души. Но не будьте категорично настроены к детям. Вы даже представить себе не можете, какое это счастье – держать в дрожащих руках трехкилограммовую копию себя, носить его в себе девять месяцев, радоваться каждому его удару и с замиранием ждать, когда он зашевелится и подаст хоть какой-то знак...

Вы даже не представляете, женщины, что такое материнство. Вы у меня спросите: «А откуда знаете вы, Вячеслав?» И я вам отвечу: «От своей женщины!»

От источника энергии, который меня наполняет собой и дает жизненные силы на написание новых книг. Только от Нее одной! Все, что я написал в этой книге, – практически все я узнал из ее уст...

Ляля говорит, что нет работы более тяжелой на свете, чем материнство. И нет ничего ценнее, чем улыбки своих детей, их первые слова, их искренняя и чистая любовь.

Пока они маленькие – в них нет притворства. В них нет грязи. В них нет страхов и предрассудков. В них нет людского, только божественное, только прекрасное.

Родительство – это тяжелый труд, не стану вам врать. Годы бессонных ночей. Нет, я не допустил ошибку – не месяцы, а годы без нормального сна, а в те редкие дни, когда приезжают родители и предлагают свою помощь, – вы проваливаетесь в короткий, но глубокий сон среди белого дня, вы засыпаете под любой шум и раздражитель.

Но все это стоит того, чтобы видеть день за днем, как растут ваши дети. Как они сталкиваются с первыми жизненными трудностями. Сначала учатся держать голову, затем пытаются вставать и сидеть. Чуть позже – ползать и ходить.

Они будут болеть – и это неприятнее всего. Ведь вместе с детьми будут болеть ваши сердца и первый раз, когда вашего ребенка оторвут от вашей груди люди в белых халатах, заберут с собой в «процедурную» и не разрешат заходить внутрь, пока они не вставят иглу ему в вену.

Пока он не посинеет в чужих руках от боли и собственного крика, который будет разрывать вам душу за дверью, вы будете плакать от бессилия вместе с ним, вы будете молить Господа Бога, чтобы все было хорошо и чтобы этот ад наконец закончился.

Пока ваш ребенок не станет задыхаться за запертой дверью, а затем потеряет все силы и будет тихо хрипеть.

Найти вену у годовалых и грудных детей – очень трудно.

А еще труднее знать, что ребенок испытывает невыносимую боль, трудно быть для ребенка богом и не знать, чем ему можно помочь...

Родительство – это не только красивые картинки. Это не только улыбки фотогеничных малышей, но еще и их крики, колики, болезни, переменчивость настроения, их полное непонимание себя. Быть родителем – не так легко, как может показаться на первый взгляд, и я хочу, чтобы вы ясно понимали это.

Но если вы всем своим сердцем, всей душой неистово любите своего мужчину, если вы уверены в нем, как в себе, если ваши глубокие чувства взаимны друг к другу – тогда не бойтесь и рожайте от него детей.

Дети, рожденные от любимого мужчины – самые красивые и желанные дети. Они и самые счастливые! Ведь бесконечно искать в ребенке черты любимого человека – это редкое наслаждение. Это полное понимание того, что вы идете правильным путем по жизни.

Не бойтесь детей! Да, они «засранцы», да, вы будете подмывать им попу до двух лет или даже до трех, бесконечно наслаждаясь ароматом утренних подгузников. Вы научитесь даже отличать аромат утренних фекалий от аромата дневных и вечерних.

Да, вы будете, как сумасшедшие, с открытыми ртами заглядывать в их кал, нюхать его и даже пристально рассматривать. Вы научитесь различать хороший стул от нехорошего.

Вы научитесь делать так, чтобы у ребенка было меньше колик. Вы научитесь всему, начиная с того, как правильно дышать во время родов, заканчивая тем, как правильно массажировать живот младенца, чтобы он смог выпустить газы, вы научитесь правильно давать грудь, носить его на руках и много чего другого...

Без этого никак, женщины! Но спросите у любой женщины с синяками под глазами – жалеет ли она, что ребенок появился в ее жизни. Да любая

нормальная женщина, 99 % из 100 скажут вам: «Нет! Не жалею!»

Материнство – это то испытание, которое вы пройдете с радостью и с грустью, со слезами на глазах и отчаяньем, с криками о том, что хотите умереть, но в то же время – любите своего ребенка до потери себя, так как никого и никогда не любили, бесконечно желая ему лучшей матери.

Вы станете для вашего ребенка лучшей, поверьте мне! Если вы родите от любимого мужчины, если он будет просыпаться вместе с вами среди ночи и качать на руках свою кровинку, если он будет проводить все свое свободное время вместе с вами и поддерживать вас в трудную минуту – вы станете самой счастливой мамой.

И вы никогда не пожалеете, что принесли в этот мир что-то особенное и прекрасное. Что-то его и ваше.

Творение, созданное в любви. Самое счастливое и спокойное творение...

Пробудив в своей душе материнский инстинкт – вы больше никогда не станете прежней.

**Женщины, я призываю вас быть
женственными, сексуальными, верными.
Носить красивые платья, пользоваться
косметикой, хорошим парфюмом. Держать
ровную осанку и выглядеть всегда
обворожительной. Где бы вы ни были...**

Быть всегда разной для своего мужчины и сводить с ума других мужчин своей безупречностью.

Я призываю вас уважать своего мужчину, если вы находитесь в отношениях. Если вы свободны, то принадлежать только себе одной. Искать себя, дышать полной грудью, знакомиться с новыми людьми и творить. Творить. И еще раз – творить...

Женщины я призываю вас рожать детей, пока не поздно, но только от любимых мужчин. Вы знаете, как сейчас очень многим женщинам трудно естественным путем забеременеть и выносить здорового ребенка?

Берегите себя. Берегите свое здоровье. Воспитывайте в себе уважение к мужчине, пробуждайте в себе и уважение к себе. Уважать мужчину, не уважая себя, – это позволить мужчине себя удушить, а затем растоптать.

Женщины, я призываю вас баловать себя, тратить на себя деньги и находить радость в каждом прожитом дне.

Я призываю вас всегда и везде быть женщинами, не выполнять мужскую работу, позволять одному-единственному мужчине за вас платить, подавать вам руку и пропускать вперед.

Я призываю дарить своему возлюбленному бесценную и сильную энергию, наполнять его и не жалеть ни одной отданной капли...

Я призываю вас не жалеть своей любви. Отдавать всю себя без остатка. «Прыгать, чтобы разбиться, и чувствовать, чтобы жить...»

Я призываю прыгать в бездну, если смотрите в нее влюбленными глазами. Наслаждаться бесконечным полетом или тем прекрасным и незабываемым мгновением перед падением.

Я хочу, чтобы вы были сумасшедшими, эмоциональными и чувствующими Женщинами!

Часть третья

«Мужчины, я призываю вас...»

Часть третья «Мужчины, я призываю вас...»



Я призываю вас делать вашей женщине неожиданные сюрпризы и дарить маленькие радости...

Женщина любит, когда ее удивляют. Даже маленькая мелочь, безделушка, преподнесенная неожиданно, может доставить женщине массу приятных эмоций и пробудить радость в глазах, полных восхищения вами.

Попробуйте, к примеру, проснуться предположительно за полчаса до ее пробуждения. Приготовьте ей завтрак и принесите на подносе его в кровать, если есть возможность пробежаться до ближайшего магазина и купить одну или три розы, то будет вообще замечательно. Если нет, то поставьте возле нее поднос, а когда она откроет глаза, скажите: «С добрым

утром. Ты прекрасна», поцелуйте ее и молча присядьте рядом, постарайтесь не загружать ее голову бытом, работой и различными делами, которые могут и подождать.

Пусть с улыбкой выпьет чашечку кофе, вдохнет аромат свежей розы и насладится вашим присутствием. Пусть она взглянет на вас удивленными и благодарными глазами, пусть подумает, что вы умеете удивлять...

Сделайте ее утро приятным и необыкновенным. И держу пари, что она целый день будет ходить улыбочивая и солнечная. Ее настроение напрямую зависит от вас!

«Утверждение, что невозможно всю жизнь любить одну и ту же женщину, так же неразумно, как и считать, что известному скрипачу для исполнения разных песен нужны совершенно разные скрипки». – Оноре де Бальзак.

Целуйте ее всегда и везде...

Даже тогда, когда на вас пристально смотрят прохожие на улице. Целуйте ее просто так. Без намека на интимную близость. Просто потому, что она для вас дорога. Подходите и целуйте ее даже, когда она без настроения, а когда она чем-то расстроена и огорчена – целуйте чаще.

Поцелуи для женщины очень важны. И еще прикосновения...

Прикасайтесь к ней как можно чаще.

Гладьте шелковые пряди ее волос, берите за руку, когда идете куда-то вдвоем. Кладите руки на ее плечи, обнимайте ее за талию и целуйте в шею.

Прикасайтесь к ней просто так, без продолжения в телесных соприкосновениях, без огненного танго. Пусть она почувствует себя нужной, что она бесценна для вас, прикасайтесь к ней даже тогда, когда вы не хотите друг друга видеть.

Закройте глаза и прикасайтесь к ней...

Прикосновения для женщины – это невербальные слова любви.

Дарите ей цветы без повода...

Да, это банально. Да, этот совет старый, как мир. Но! Цветы необходимы женщине, чтобы почувствовать себя желанной и вечно цветущей в ваших глазах. Цветы – это та мелочь, которая красноречивее всех ваших слов скажет ей: «Ты сегодня восхитительна. Мне захотелось тебе сделать приятное. Ты пробуждаешь во мне такие чувства...»

Женщина получает необычайное удовольствие от того, что пробуждает в мужчине переживания и чувства, что вдохновляет его на какие-нибудь поступки ради нее.

Каждая женщина мечтает быть Музой и вдохновлять своего мужчину на поступки...

«Если вы не делаете ничего ради своей женщины – значит вы ее не любите» – так подумает она. Значит в своих собственных глазах она ощутит себя некрасивой, нежеланной и не способной доставить радость своим присутствием рядом, своей нежностью и теплом, своей энергией.

Делайте ради нее даже пустяковые и несерьезные вещи. Каждая мелочь для женщины важна...

Например, возьмите обыкновенный чистый лист и напишите на нем в одном предложении все, что вы к ней чувствуете, какие эмоции испытываете, когда видите ее, когда находитесь далеко от нее.

Напишите все, что чувствуете к своей женщине. Все, что вам в ней нравится, что зажигает и доставляет вам радость.

Напишите это, сложите лист в несколько раз и передайте ей в руки. Пусть она это прочтет.

Мелочь, а приятно...

А если вы умеете писать стихи или можете попытаться это сделать, без боязни провала и нахлынувшего чувства стыда за свои «сантименты», то такой сюрприз вашей женщине запомнится надолго. Она будет о вашем стихе еще долго думать и вспоминать.

Странно, но женщинам очень нравятся творческие сюрпризы. Стихи, посвященные им, красивые признания в любви, песни, оды, рассказы, картины, в конце концов, нарисованные для них. В общем, все то, что написано своими руками и озвучено губами по велению сердца.

Если вы не умеете писать стихи, песни, рассказы, не умеете рисовать картины и не ощущаете в себе творческую жилку, то это не беда. Найдите человека, который за определенное вознаграждение сделает эту работу за вас. Опишите ему все, что должно в данной работе присутствовать, опишите ее, вас, ваши чувства, и он всю работу сделает за вас, но от вашего имени.

Да, это в какой-то степени не совсем честно по отношению к своей женщине, но в любом случае ей будет очень приятно.

Я бы хотел дать один совет. Знаете, даже самый ужасный стих, написанный вами, будет в тысячу раз краше самого прекрасного стиха, написанного другим человеком. Имейте это в виду!

Не бойтесь в ее глазах выглядеть жалким и бездарным. Она по достоинству оценит любой ваш сюрприз, а то, что вы ради нее способны даже выйти, так сказать, «за грани себя», ей будет приятно вдвойне.

Женщины обожают, когда их мужчины ради них делают абсолютно

неожиданные вещи, которые им несвойственны.

Относитесь к своей женщине нежно...

Не только в постели, но и в жизни. Грубость для женщины – это синоним пренебрежения.

Относитесь к ней как к маленькому ребенку, крохотной девочке, которая еще не познала этот мир, которая наивна и чиста, любит находиться в ваших руках, обожает, когда вы гладите ее волосы, постоянно обнимаете и смотрите на нее глазами: «Я тебя никому и никогда не отдам. Убью любого, кто доставит тебе боль, родная моя!»

Ваша женщина – это чья-то дочь. Попробуйте посмотреть на нее глазами ее отца. Представляете, как сильно он ее любил и как трудно ему было отрывать свою кровинку от себя и позволить, чтобы к ней прикасался другой мужчина. Который может ей сделать очень больно.

Представьте, как было трудно ему, старику, прощаться со своей дочерью, которая бегала по его дому больше двадцати лет. Сначала в треть его роста, потом в половину, а затем стала спокойно ходить по дому ростом малость ниже него. Дочь, которая все свои первые жизненные трудности переживала вместе с ним, которая хоронила с ним собаку, кошку или попугая. Которая говорила ему, что он самый лучший и любимый мужчина на всем белом свете и что другого такого нет.

Представьте, как ему больно будет, если он узнает, что его дочь несчастна рядом с человеком, который в два раза младше его, с женщиной, который еще не видел жизни, но видел обнаженное тело его родной дочери, который сам не родил, не воспитал и не отдал во взрослый мир сына или дочь.

Человеком, который пренебрегает его сокровищем, его драгоценностью, его любимой женщиной...

Подумайте о ее отце, когда вам вздумается сказать своей женщине плохое слово или оттолкнуть ее от себя.

Когда вам вздумается ее ударить...

Ваша возлюбленная, ваша спутница, прилетевшая с Венеры, заслужила, чтобы ее любили, относились к ней нежно и бережно, как к ребенку, даже тогда, когда она давно сама готова быть или стала – матерью.

Матери – это тоже дети. Взрослые, самостоятельные дети.



Могу посоветовать для вас несколько интересных идей, как удивить свою возлюбленную. Как заставить биться ее сердце чаще и сильнее, а глаза наполнить радостью и слезами счастья.

Воздушный шар...

Знаете, полет на воздушном шаре – это один из наиболее романтических сюрпризов для источника своей любви и страсти.

Что может быть еще удивительнее, чем обнять ее на высоте птичьего полета, выпить шампанского и поцеловать ее в воздухе, на расстоянии нескольких сотен метров от земли.

Это захватывает дух. Это страшно. Это потрясает до глубины души. Это незабываемо.

Полет на воздушном шаре – это сюрприз, который она запомнит на всю жизнь, и каждый воздушный шар, увиденный в фильме или проплывающий в небе, теперь будет у нее ассоциироваться с вами и с тем терпким послевкусием полета.

Как видите, не обязательно женщине «дарить крылья», достаточно подарить полет на воздушном шаре...

Снимите номер в отеле...

Украсьте его цветами, воздушными шарами. Усыпьте постель лепестками роз, зажгите свечи, приготовьте хрустальные бокалы, шампанское или любой другой напиток, к примеру белое сухое вино, и приведите свою возлюбленную в номер.

Такие встречи на новом месте – как глоток свежего воздуха, они вносят в отношения новизну и ноты таинственности.

Я не буду писать, чем нужно заняться в это прекрасное мгновение в полутьме при горящих свечах. После опьянения и внезапного чувства голода. Наверное, чем угодно, но только не выяснениями отношений.

Например, собой...

Страстная ночь, проведенная в отеле, – как маленькое путешествие в другую страну. Обязательно закажите себе и завтрак.

Если она работает, то дайте распоряжение, чтобы к ее работе подали лимузин...

И отвезли в ресторан. И это должен быть не праздник, не торжественная дата, а самый обыкновенный день, когда она от этого вечера совершенно ничего не ждет, кроме пробок, обыденной дороги домой, пребывая мысленно под горячим душем.

Пусть ее встретит шикарный лимузин и отвезет в ресторан.

Ждите ее около ресторана и ее, удивленную и безмолвную, сопроводите под руку внутрь.

Самое главное в этом – эффект неожиданности. Сделайте этот сюрприз в обыкновенный будничныи день.

Чем больше вы удивляете и радуете свою женщину, тем она становится женственнее, спокойнее и нежнее.

Подговорите ее начальника вызвать ее в кабинет среди рабочего дня...

И зачитать ей стих, написанный вами. Нет, пусть он сначала читает от своего имени, чтобы она подумала, что это признание в любви (не важно, мужчина начальник или женщина, но лучше – мужчина), а потом только в самом конце пусть он раскроет карты и скажет вашей женщине, что это стихотворение ваше.

Да, это достаточно трудновыполнимое задание, но, как нам всем хорошо известно, что правит миром? Правильно – добро.

Предложите ему добра, я думаю, что он или она от него не откажутся. Правда, женщина-начальник может сделать такой сюрприз либо на благотворительной основе, либо вообще категорически отказаться. Ни за какое добро.

С мужчинами, конечно, в этом плане легче. Но даже если у вашей спутницы начальник – женщина и она не желает связываться ни с какой романтикой в рабочее время, то подговорите тогда коллег по работе, чтобы каждый поочередно читал строчку из стиха.

Это тоже будет очень здорово и запоминающееся.

Да, черт возьми, они обожают эти внезапные и неожиданные сюрпризы. Когда они в центре внимания. Когда им признаются в своих чувствах прилюдно. Когда им завидуют другие женщины...

Они любят быть самыми лучшими для своих мужчин. И они всегда ждут от мужчин подтверждения их любви.

Они не принимают слова: «Я тебя люблю». Они принимают только поступки. Только действия и эмоции.

Только доказательства своих чувств. Слова для женщин – пустое...

Чтобы женщина поверила, что вы ее любите, нужно ее на мгновение вознести к небу, заставить ее «пробудиться», а пробуждение – это всегда чувственное потрясение, а затем опустить на землю, чтобы она увидела ваши глаза.

Балуйте свою женщину...

Целуйте ее пальцы, ладони. Носите ее на руках. Говорите, что она прекрасна поутру, а ночью, что мечтаете видеть каждое утро ее сонное лицо рядом.

Боритесь за нее даже тогда, когда она ваша. Ревнуйте ее к чужим мужчинам, но только по-доброму. Пусть она видит, что вы цените то, что она избрала именно вас, а другие мужчины не имеют для нее никакого значения.

Будьте к ней снисходительны. Не придавайте большое значение некоторым ее маленьким погрешностям, прощайте ее и говорите, что не отказываетесь от нее даже в ссоре. Это очень важно! Если вы чем-то причинили ей боль, то согласитесь с этим, ведь глупо доказывать раненому человеку, что он цел и невредим. Попросите прощения за доставленную боль! Обнимите, утешьте и поцелуйте...

Она рядом с вами – маленький беззащитный ребенок со своим характером. Необязательно ее ломать, чтобы показать, что так делать не нужно. Попробуйте с ней поговорить, выслушать и понять причину ее расстройства.

Решить проблему можно только поняв ее.

Для любого яда человечество изобрело противоядие. Досконально изучив свойство яда. Человечество не стало уничтожать всех ядовитых живых существ на этой земле, оно лишь придумало от них защиту, позволив им существовать рядом с нами...

Понимаете, женщину не нужно ломать, умерщвлять и делать спокойной, бесчувственной и покорной.

Великая мужская сила в том, чтобы позволить своей женщине быть такой, какой ее задумала природа, – капризной, эмоциональной, нестабильной и колючей. Позволять ей быть женщиной, но в то же время изобрести противоядие от ее яда.

Когда вы позволяете женщине быть женщиной, то внутри вас пробуждается больше мужского. У нее капризность – у вас серьезность, у нее эмоциональность – у вас абсолютное спокойствие и уверенность в себе, у нее нестабильность – у вас стабильность, несокрушимость, преданность слову, у нее колкость и яд – у вас объятия, поддержка и полное понимание того, что ее яд совершенно несмертелен.

Таким образом вы полностью дополняете друг друга... Как всем известно – противоположности притягиваются и связываются крепким узлом.

Позволяя своей женщине быть капризной и слабой, вы бесконечно доказываете ей и себе, что именно вы в этих отношениях – мужчина! И позвольте заметить, что ваши чувства по отношению к ней гораздо честнее, а значит – и ценнее, так как, даже находясь в ссоре, вы способны ее любить и не отказаться от нее.

Будьте внимательнее к ней...

Замечайте ее новую прическу и обязательно выскажите свое мнение по этому поводу. Замечайте ее маникюр, педикюр (это то, что на пальцах ног), новые духи или новое нижнее белье. Хвалите ее и восхищайтесь ею, ведь она преображается в большей части ради вас.

Я как-то раз по глупости сказал своей жене одну фразу, когда она спросила у меня, почему я ее не хвалю: «Так ты же для себя делаешь маникюр и бреешь ноги». И почему-то после этих слов она на время перестала это делать.

Затем мы выяснили, что ей важно, чтобы я ее хвалил и благодарил за такие женские мелочи, которые мною воспринимались как должное...

Ей важно, чтобы вы замечали в ней абсолютно все. Разумеется, кроме изъянов. Говорите ей спасибо за то, что она в ваших глазах хочет выглядеть совершенной и безупречной.

Благодарите ее за стремление становиться ради вас идеальной.

Женщина смотрит на себя глазами своего мужчины. Это самое правдивое для нее зеркало...

Не позволяйте ей оставаться наедине со своими переживаниями...

Поверьте, это для женщины хуже всего. Она не умеет переживать свою драму в одиночестве, одиночество только все усугубляет. Она может сделать из мухи слона, а из малейшего пустяка – трагедию всей ее жизни.

Ей важно, чтобы вы трезво и спокойно объяснили, почему не стоит предаваться душевным страданиям по тому или иному поводу. Скажите ей, что вы полностью понимаете ее переживания, но в то же время четко осознаете и то, что в них нет ни малейшего смысла.

Прижмите ее крепко к себе и скажите заветное: «Ничего в этой жизни не стоит твоих слез, родная. Даже я!» Заставьте ее взглянуть на ситуацию по-другому, переведите плавно все в шутку и заставьте ее посмеяться над этим.

Женщины не умеют сами справляться со своими переживаниями. Им всегда нужен трезвый и объективный взгляд со стороны.



Будьте ее поддержкой и опорой. Будьте тем, без кого она не сможет представить свою дальнейшую жизнь...

Не ругайте ее. Научитесь всегда быть спокойным по отношению к ней, умеете выслушать ее, не перебивая. Если она с кем-то вступает в спор, то всегда поддержите в этом споре ее, даже тогда, когда она не права.

Лучше потом, когда вы останетесь с ней наедине, выскажите ей, что она не права. Но прилюдно всегда поддерживайте свою возлюбленную. В любой ситуации!

Если не вы, то кто?

Платите за нее всегда и везде. Будьте щедрым по отношению к своей женщине, и не только в материальном плане, но и в духовном. Не жалейте себя! Не закрывайте свою любовь, свои чувства к ней глубоко в себе, чтобы о них никто не знал, кроме вас, – отдавайте себя всего без остатка. Без боязни быть отверженным, непонятым и выглядеть в ее глазах глупо, не «по-мужски». Выбросьте все стереотипы из головы.

Ваша искренность и честность для нее дороже драгоценных камней. Поверьте мне на слово!

В глазах любящей вас женщины вы никогда не будете выглядеть нелепо и глупо. Это факт.

Будьте смелее, делайте сумасшедшие вещи. Хватайте ее на руки посреди шумного проспекта и целуйте в губы. Становитесь на колени даже в людных местах перед ней и признавайтесь в своих чувствах. Закрывайте зонт во время дождя и открывайте объятия. Мокните, целуйтесь, будьте детьми и наслаждайтесь бесценными мгновениями.

Вся наша молодость – это мгновение. Совершайте безумные поступки и копите в себе незабываемые моменты.

Ваша женщина – это «Праздник, который всегда с тобой». Она словно бесконечно любимый Париж бессмертного Хемингуэя, она будто Галя Дали – великая Муза когда-то маленького и никому не известного Сальвадора Дали, который благодаря ей обрел свое бессмертие. Ваша женщина – она и Фрида Кало, которая в свое время была лишь тенью некоего великого Диего Ривера, которого в нашего время не вспомнит никто.

Ваша женщина – та, благодаря которой живет искусство, поэзия, кино. Благодаря которой живете и вы, и ваш отец, и ваш прадед...

Понимаете, она та, которая создана в ваше мгновение лишь для вас одного. Она вам принесет и победы, и проигрыши, и безумную страсть, и легкую душевную грусть, даже слезы она в вас обнаружит, горькие мужские слезы.

Не скупитесь на свои чувства, если они горят, если они пылают ярким пламенем. Позвольте ей о них узнать, позвольте ей погреться о то, что вас

обжигает изнутри...

Как я уже писал, женщина – это вечный огонь. Бесконечный поток энергии, если ею владеть осторожно и правильно.

Поделитесь и своим огнем, своей страстью, своим желанием жить и творить, добиваться. Если это желание есть. Если именно она в вас его пробуждает.

Ведь женщина – это не только ваш сексуальный объект. И существо, повышающее слюноотделение и желание обладать у других представителей сильного пола.

Женщина – это еще и праздник. И проводник через тернии к звездам...

К звездам вы, конечно, идете сами, но постоянно слышите ее голос у себя в голове, который указывает вам путь.

Будьте мужчиной рядом с ней...

Уступайте ей место всегда и везде. Открывайте перед ней двери, подавайте руку и несите на руках до дома, если она сломала на улице каблук или подвернула ногу.

Будьте сильными, перестаньте постоянно жаловаться на жизнь. Вся ваша жизнь – это дорога к победе! Это вечный путь к Самосовершенству.

Мужчина пришел в этот мир, чтобы постоянно расти над собой, как духовно, так и материально. И лучше всего расти, находясь рядом с женщиной! Не бороться с ее капризами, а учиться их принимать, да и принимать женщину полностью, какой бы она ни была. Это сложно. Это болезненно, особенно, если вы эгоцентрик и вся ваша жизнь – безнадежный эгоцентризм. Но каждый может расти над собой и становиться лучше. Это как заниматься спортом – шаг за шагом, через неудачи, через постоянную боль, через разрывание мышц, через упорство – идти к своей победе.

Спорт, несомненно, правильно воспитывает мужчин. Он закаляет силу воли. А сила воли – это очень важная вещь...

Иметь силу воли – это значит не быть пленником своих привычек. Волевой человек – это человек, который всегда способен поставить перед собой цель, даже самую сумасшедшую и нереальную, и медленно, но верно идти к ней день за днем.

В отношениях тоже нужно расти мужчине. Направлять свою агрессию, свою разрушительную энергию не в адрес своей женщины, а в дело. В работу. В хобби.

Сражаться со своей женщиной, дрессировать ее и «перевоспитывать» –

это значит оставаться на том же изначальном уровне и никуда не расти.

В отношениях всегда необходимо расти мужчине. Всегда!

Позвольте ей раскрываться рядом с вами, станьте для нее самым лучшим и преданным другом.

Она станет очень ценить ваше умение выслушать, дать нужный совет и утешить в трудную минуту.

Лучший мужчина глазами женщины – это нежный любовник, по совместительству преданный друг и сильный независимый от чужого мнения человек.

Перестаньте говорить, что вам еще хуже, когда она говорит о своих переживаниях. Перестаньте вздыхать: «О, Господи. Когда же это все кончится?»

Она – как двухлетний ребенок, для которого в этом мире есть только одно спасение и защита – это вы.

Ваша женщина всегда мечтает спрятаться за вами и знать, что в любую трудную минуту вы придете на помощь.

Если она плачет, не покидайте ее...

Это как бросить товарища, раненного на поле боя. Это в женских глазах выглядит как предательство.

Не покидайте ее ни на минуту в те мгновения, когда у нее почва ушла из-под ног. Даже если причиной ее слез стали вы. Будьте рядом всегда. Целуйте ее мокрое и соленое от слез лицо. Целуйте глаза, нос, подбородок.

Заживляйте ее раны, вытряхивайте из ее души черноту, подобную смоле, успокаивайте ее и говорите нужные слова. Берите в колыбель, качайте, целуйте снова и говорите, что все будет хорошо.

Самое глупое, что можно сделать в тот момент, когда ваша женщина плачет, – это хлопнуть дверьми перед ее носом и уйти. Даже если вы и сами в тот момент «сгорали заживо», она подумает, что вы безразличны и пусты.

Остановитесь. Вернитесь к двери. Откройте ее и изо всех сил обнимите. Это не просто непередаваемо важно, но и очень по-мужски. Это та самая сила и рост над собой, о котором я говорил.

Когда больно – идите с открытыми глазами на боль, закройте источник боли всем своим телом, и вы почувствуете, как этот источник утратит все свои силы и станет вас греть изнутри.

Борьба с женщиной – это самая неравная и бессмысленная борьба. Вы – всегда окажетесь победителем, но не потому что вы наделены сверхсилой,

а потому что ваш «соперник» на несколько рангов ниже.

И вообще – она не соперник, а самое мирное существо, которое может только казаться грозным и бесстрашным, чтобы себя защитить. Не ведитесь на это, это заблуждение. Женщина в борьбе не равна. Она равна с вами в постели.

Бить женщину – это...

Это очень низко и абсолютно глупо. Бить женщину – это значит бить себя в пах. Бить по собственному достоинству. С каждым ударом становишься в собственных глазах мельче, ничтожнее и женственнее. Даже если она доставила неопишную боль и нанесла непростительную обиду, лучше молча уйти, оставив ее наедине с самой собой. Она все поймет, она все осознает, она за все попросит прощения. Но поднимать на нее руку – это самое последнее дело и тот самый запрещенный прием в любом виде борьбы...

Она – не мужчина, она не имеет вашей силы, но у нее есть свой особенный характер, свое мнение и свои взгляды на вещи.

Чем старше мы становимся, тем больше мы начинаем понимать наших женщин, тем больше мы принимаем их природу, их эмоциональную нестабильность и видим во всем этом не уродство, а иную форму красоты.

Не меняйте женщин, это глупо. Меняйтесь сами и находите в женщинах прелесть, а не убожество.

Ведь это только наш собственный выбор – видеть в воде после дождя лужу или отражение голубого неба.

Не лгите женщине...

Ложь для женщины – это не изъясн, нет. Это убожество.

Больше тех, кто не выполняет свои обещания, женщины презирают лгунов.

Никогда и ни при каких обстоятельствах не врите женщине. Что бы то ни было – всегда скажите ей правду! Она рано или поздно все узнает, а затем посмотрит на вас такими глазами, словно вы жалкая подноготная грязь. И поверьте мне, что каждое ваше дальнейшее слово она будет ставить под сомнение. Нет, она об этом не скажет, а просто перестанет вам доверять. Зная, что вы уже однажды солгали, а значит – можете это сделать еще раз.

Вы даже не представляете, насколько важно для женщины то, о чем я сейчас пишу! Будь то мелкая и незначительная ложь, даже совершенно безобидная, но для женщины – это трагедия и чуть ли не конец света.

Все дело в том, что ложь по своей сути – это есть не что иное, как слабость и душевная гниль. Почему человек лжет? Да потому, что он боится сказать правду, из-за душевной трусости, из-за неистового страха за последствия своей правды.

Если разобраться, то женщина презирает не лгунов, а именно – мужскую трусость и душевную гниль. Ведь сказать правду может только человек сильный, который готов смело посмотреть в глаза последствиям совершенного им поступка.

А уметь отвечать за свои поступки – это черта гордых и сильных. Это черта несокрушимых и неоспоримых мужчин.

Своей ложью вы не женщине врете, а говорите ей прямым текстом: «Я ничтожный трус. Я наврал тебе, потому что боюсь последствий совершенного мною поступка!»

Трусов женщины презирают больше, чем домашних тиранов и даже тех, кто поднимает на них руку.

Представляете себе размер трагедии?

Не врете женщине. Скажите все прямо, как есть. Она – вам не враг. И если нужно – получите пощечину. Вы понимаете, что всего одним поступком вы можете испортить всю свою репутацию, стереть в пыль все уважение к себе. Из мужчины превратиться в ничтожество.

Как нам всем известно, человек, который способен на ложь, так же спокойно способен и на предательство. Поэтому я понимаю причину женского презрения...

Говорите о своей женщине всегда только хорошее...

Не рассказывайте друзьям, коллегам по работе, особенно родным братьям, сестрам и родителям о том, что ваша жена плохая.

Не выносите ваши личные с ней дела за пределы вашего дома.

То, что происходит в отношениях между двумя людьми, – должно оставаться тайной для посторонних людей. Научитесь говорить о ней только хорошее, хвалите ее, подчеркивайте все ее достоинства. Вы не станете подкаблучником, не думайте! Вы станете взрослым, независимым человеком, который уважает свою женщину.

Понимаю, что в мужском кругу зачастую о своих женщинах говорят либо плохо, либо вообще не говорят.

Будьте оригинальны – скажите о своей женщине хорошее. Пусть ваши друзья и знакомые прямо спросят у вас: «Ты насовсем под юбку или как?» Либо: «Как живется под каблуком, дружище?»

Скажите им: «Живется хорошо, моя женщина носит платья и не носит каблуков. А у тебя как дела? Что на этот раз сделала твоя невыносимая стерва?»

Даю вам гарантию, что ваш собеседник в ту же секунду загорится желанием разбить вам лицо. Из его уст слово «стерва», адресованное собственной женщине, звучит гораздо мягче и безобиднее, чем из чужих. И, возможно, ваш приятель больше никогда не скажет плохое о той, к кому возвращается домой, в присутствии друзей и знакомых.

Говорить о женщине плохо – это то же самое, что сказать: «Я сделал плохой выбор. У меня дурной вкус. Я ничтожен».

Замечали, что успешные и уверенные в себе мужчины никогда не скажут плохого о своих дамах? Знаете почему?

Они не пытаются бороться со своими избранницами, не копят на них обиды, они выше всего этого. Такие мужчины умеют прощать, принимать чужое мнение на те или иные вещи и уважать его, а уважать других людей может только тот человек, который уважает себя сам.

Уверенные и сильные духом мужчины тратят свои силы не на борьбу с женщиной, а на борьбу с миром и самим собой. Черпая из женщины энергию для достижения своих высот.

Пока женщина для вас враг – вы неудачник! И лишь когда она станет вашим союзником, вы сможете притянуть к себе удачу и успех.

Я писал ранее и повторяю еще множество раз, что женщина – это очаг энергии. Это родник жизненных сил...

Лишь правильно обращаясь со своей женщиной, можно найти в себе силы на то, чтобы покорить этот мир.

Пробить потолок над головой и расти дальше.

Усмиряйте своих внутренних демонов, не позволяйте им питаться ее энергией...

Наши демоны питаются обидами, непониманием, так сказать, душевными ранами. И если наших «темных я» выпустить наружу, то могут произойти серьезные и даже непоправимые вещи.

Если вам хочется крикнуть ей в лицо, унижить ее самыми омерзительными словами или толкнуть изо всех сил в стену, попробуйте сделать глубокий вдох, задержать дыхание как можно дольше, представьте себе, что вы находитесь под водой. А затем очень медленно выдохнуть...

Волна агрессии пройдет. И вы сможете спокойно поговорить с ней без участия «посторонних лиц», которые питаются нашими негативными

эмоциями.

Приручить своих демонов, как бы это странно и забавно ни звучало, дело достаточно трудное.

И большинство из моих читателей подумает, что я сейчас заявляю какие-то глупые и несерьезные вещи. Но это на самом деле очень важно!

Наши демоны – это не какие-то мифические существа, прибывшие из глубин ада. Это мы! Мы – в той или иной ситуации и душевном состоянии.

Это абсолютно нормальное человеческое желание – наброситься на источник боли, черноты, зла и сражаться с ним до потери жизненных сил, а может быть, даже и пульса. Но! Давайте разберемся. Разве женщина – зло? Да, она может доставлять боль. Да, она может затрагивать такие струны, которые затрагивать не нужно. Да, она может сделать наше существование рядом с ней невыносимым и безрадостным.

Но зачем с этим сражаться? Подумайте сами. Будьте в таких ситуациях умнее, поберегите свое «зло, прикованное цепями» для более страшного врага, мерзости в этом мире полно, ведь, приручив своих демонов, вы станете гораздо спокойнее и рассудительнее. И практически в любой ситуации с трезвой головой вы окажетесь правы. В любой словесной борьбе вы сможете легко одержать победу, перестав идти на поводу своих так называемых чувств.

Вас попросту не смогут затронуть. Ваши демоны будут на толстых цепях, а вы с трезвым и расчетливым взглядом будете хитро, а может быть, даже со снисходительностью улыбаться тому человеку, который хотел вас обидеть, задеть за живое.

Выпустить из вас все животное и неконтролируемое. Заставить вас вонять! Сильнее и громче...

Мы – пленники своих демонов, если не научимся их приручать, если не сумеем с ними договориться.

Женщины зачастую травят своих демонов на нас, так как понимают, что в равной борьбе с вами они бессильны. А вы попробуйте не будить своих яростных псов, способных легко разорвать и выплюнуть, а просто подойти к ней, обожгитесь, а затем своим спокойствием и уверенностью в себе потушите ее огонь.

Приручите ее маленького, но громко скулящего зверя.

Вы сильнее не только своих собственных демонов, но также и ее. Постоянно помните об этом!

Ее псы безобидные. Но умеют нагонять страх. Они не кусают, а лишь громко лают...

Занимайтесь с нею любовью как можно чаще...

Она нуждается в соприкосновении тел, чувств, а может быть, и душ не меньше вас.

Не приступайте сразу к сексу. Погладьте ее волосы, поцелуйте ее в шею, чтобы ее тело полностью повиновалось вам и вздрагивало от каждого вашего поцелуя, прикасайтесь к ней нежно, чтобы она вздрагивала и от каждого вашего касания к ней.

Ничто так не располагает женщину к себе, как нежные прикосновения и тихие слова любви...

Говорите тихо, притрагивайтесь осторожно, целуйте горячо и желанно, получайте удовольствие сами от ее прекрасного тела. Упивайтесь им и собственным наслаждением, своей жадностью и ненасытностью вы доставите неопишуемое блаженство и ей.

Женщины сходят с ума, когда ощущают, что ими наслаждаются, что ими не могут насыщаться. Самый лучший комплимент для женщины – это ваше истинное и неконтролируемое желание ее вдыхать, ею насыщаться.

Можете сделать ей расслабляющий массаж. Запомните, что большинство женщин не любят грубость и насилие в постели.

Их не возбуждают грязные слова, только ласковые и добрые. Они не хотят, чтобы их «брали», как продажных женщин, они любят, когда их кладут на постель осторожно, как самых любимых и бесценных.

Когда вы чувствуете их каждой клеткой своего тела... Нежно. Медленно. Сладко.

Считайтесь со своей женщиной. Спрашивайте у нее, как ей нравится больше. Какие ошибки вы допускаете, как их исправить.

Занятие любовью – это такой ритуал, который должен доставлять удовольствие обоим партнерам, а если он доставляет блаженство только одному, то это уже использование человека в собственных целях.

Не будьте эгоистами в постели. Ваша женщина сделает ради вас все! Или – почти все...

Дарите ей свою нежность, свою страсть, зажигайте ее и улетайте в рай вместе с ней.

Соприкосновение чувств – это необычайно важно. Наслаждаться друг другом – это, пожалуй, самое главное в отношениях. Не так ли?

Забудьте о своих бывших женщинах и никогда не сравнивайте ее с ними...

Ваши бывшие женщины – это фантомы из прошлого. Это призраки, жизнь с которыми больше никогда не повторится.

Они – иллюзия. С ними не было хорошо, не лгите себе. Если бы с ними было вам хорошо, то они бы были сейчас с вами. Смотреть в прошлое – как смотреть в искаженное зеркало, которое не помнит плохих поступков, слов, обид. Которое не помнит ничего, кроме красоты, ярких запоминающихся моментов и моментов радости.

Нам всегда кажется, что в прошлом было гораздо лучше, чем сейчас, так как мы забываем себя, свои ощущения, свои трагедии, а смотрим лишь фотографии, на которых не запечатлены истинные эмоции и переживания.

Ваша женщина не лучше и не хуже тех, кто были до нее. Она совершенно другая, несравненная. Она та, которая решила мгновение своей яркой жизни провести с вами, а может быть, даже и вечность. Кто знает...

Не ищите себя в прошлом. Там нет вас, а лишь нечеткие фотографии, выборочные воспоминания и идеализирование самих себя и тех, кто были тогда рядом.

В прошлом все мы прекрасные, необыкновенные и лучшие. Потому что нас нельзя вернуть.

Потому что в прошлое нельзя возвратиться и развеять свои иллюзии...

Живите настоящим. Цените тех, кто рядом. Не думайте о тех, кто были рядом когда-то давно. Рядом с ними сейчас другие люди, и поверьте – они не думают о вас...

Ностальгия – это ловушка времени. Наша жизнь никогда не была настолько прекрасной, яркой и неповторимой, как мы сожалеем о ней.

Ведь мы остались прежними. Ведь все исходит от нас самих – состояние счастья, мы рожаем незабываемые моменты. Живите сейчас. В прошлом, возможно, и было хорошо, но эта минута, которую вы переживаете сейчас – она уже становится прошлым и когда-нибудь вы о ней вспомните и подумаете, что она была самой прекрасной в вашей жизни.

Все пережитое, что нам кажется обыкновенным сейчас, – будет казаться неповторимым и уникальным в будущем.

Мы привыкли себе лгать, так как мы не считаем себя идеальными, красивыми, счастливыми. Мы никогда ими и не были, просто прошлое невозможно вернуть, чтобы его опровергнуть...

Делайте для нее все от души и ничего не просите

взамен...

Если целуете, то целуйте просто так, а не потому что вы хотите ее тело. Если делаете комплименты, то не ждите, когда она вам ответит взаимностью.

Дарите подарки и не ждите подарков взамен.

Отдавая себя полностью – отдавайте себя безответно. Безвозвратно погружайтесь в глубины ее...

Будьте искренним, нежным и добрым. Будьте в ответе за свои слова, и ваша женщина будет радоваться тому, что сделала свой выбор в вашу пользу.

Если женщина рядом с вами счастлива, то она сделает все возможное, чтобы и вы были счастливы. Чтобы и вы получали постоянное удовольствие от ее присутствия...

Женщины могут превознести вас к раю, а могут превратить вашу жизнь в ад.

Только вам одному решать, что вы получите в итоге от женщины: ее полное повиновение и преданную человеческую любовь, которая отличается от собачьей тем, что, несмотря на полную самоотдачу, человек не позволяет с собой поступать как с покоренным и слабым.

Или же – ее безразличие, ежедневную мигрень и постоянные претензии в ваш адрес.

Часть четвертая

«Мужчины и женщины, я призываю вас...»

Часть четвертая «Мужчины и женщины, я призываю вас...»



...стараться расти над собой в отношениях!

Долгие и счастливые отношения, приносящие обоим возлюбленным радость, – это не миф, не редкая удача, встречающаяся лишь в особых людях в этом мире, а всего лишь навсегда постоянный труд!

Это умение идти на компромиссы, переступить через свою гордыню во имя того человека, которого хочется в своей жизни сохранить. Это умение прощать, вынимать из сердца обиды и возвращать их обидчику, смотреть на него не как на врага, а как на важного человека, который оступился, но сделает из этого определенный вывод.

Быть в отношениях – это значит воспитывать в себе ту редчайшую человеческую черту – уважение к другому. А из уважения исходит и понимание, прощение и его значимость.

Я повторяю вам, что нет будущего у отношений, в которых оба человека не уважают друг друга, а лишь пытаются заставить другого «жить во имя себя».

Каждый из вас сам должен жить во имя себя, но в то же время уважать своего спутника. Уважать собственный выбор.

Взаимоуважение – это не то, что важно, это все...

Ни одна женщина, ни один мужчина, никто на этом свете не смирится с тем, что его не уважают, что им пренебрегают и не воспринимают всерьез.

Любовь без уважения – это ничто. Это влюбленность и не более того. Страсть без уважения – это ничто. Это сладкая ночь, приятное бодрящее утро и не более того.

Нежность без уважения – это нанесение телесных ран. А вообще бывает в этом мире нежность без уважения?

Секс без уважения – это не искусство. Это всего лишь желание подчинить, удовлетворить себя, использовать и оставить.

Отношения без уважения – это ноль. Это пустота. Безысходность. Мрак.

Люди, не уважающие друг друга, – это абсолютно чужие люди, которые по непонятным причинам сошлись и поселились под одной крышей. Это сожители, юмористы, клоуны, лгуны, хамелеоны, терпящие, тянущие свое бремя, свой груз, но никак не любимые и возлюбленные...

Даже у такого великого и, казалось бы, бессмертного чувства, как любовь, есть свой срок годности, если между любимыми есть любовь, безвозмездное желание радовать, доставлять удовольствие, эгоистично упиваться другим, получать полное удовлетворение и блаженство. Нырять в глубины без малейшего страха...

Вы рано или поздно напьетесь друг другом и достанете человеческого дна, и тогда ваша чаша любви опустеет. И чтобы ее наполнить вновь, вам придется потрудиться – научиться друг друга уважать.

Кто-то может мне сказать, что в любви уже скрыто уважение к другому. Нет! Любовь – это фантом, это фата-моргана, ручей питьевой воды среди жаркой пустыни.

Любовь – это наши фантазии, иллюзии, это наше собственное воображение. Есть самый обыкновенный человек – две ноги, две руки, цвет глаз, нос, рот, уши. А есть вы, которые убедили себя в том, что этот обыкновенный и ничем не приметный для всего мира человек – это бесконечный эталон красоты, как внешней, так и внутренней.

Та самая родственная душа, которую вы всю свою жизнь искали и каким-то неожиданным для себя образом все же нашли, ухватились и

сказали ему, что жизни не представляете без него...

Можно любить эгоистично, не уважая своего избранника, своего желанного источника и собирательный образ всего самого лучшего, что есть, по-вашему мнению, в людях.

Можно обладать грубо, делая из человека узника. Закрывая его в толстую клетку, не давая ни малейшего пространства, чтобы свободно вздохнуть.

Можно губить человека своей любовью...

Уважать – это значит полностью понять самого ближнего своего, как себя родного. Осознать, что ему нужно свое пространство в этом мире, что у него есть увлечения, которые доставляют ему радость, что он – это не продолжение вас, не ваша собственность, не раб, а просто другой человек, который, как и вы, мечтает получать от жизни удовольствие, наслаждаться любовью, покорять этот мир и иметь всегда при себе свое уникальное виденье и мнение по любому поводу.

Уважение – это безоговорочно принимать своего избранника таким, каков он есть. Усмирить свой эгоизм, отказаться от навязчивой мысли, что все в этом мире должно быть так, как вы этого хотите, что все должны видеть этот мир таким, каким видите его вы.

Нет, у каждого человека свое видение. Иногда вы смотрите на цифру девять, а человек, который стоит напротив вас, смотрит на цифру шесть. У него своя правда, у вас своя.

Крайне редко бывает такое, что люди видят на разных концах берега цифру восемь. Очень редко, почти никогда...

Уважение – это не громкие слова о своих чувствах к партнеру. Уважение – это не «ты моя хорошая», когда все спокойно, и «как же ты меня достала, тварь», когда лодка попадает в шторм. Уважение – это не гладить волосы, не пить чай из одной чашки, хотя это романтично и интимно.

Уважение – это услышать, что вы самый худший человек на этой планете, и не сказать в ответ: «взаимно» или «хуже меня только ты», а спокойно спросить: «что же я тебе сделал (-а)? чем же я ранил (-а) тебя, расскажи мне, пожалуйста, и заранее меня прости». Вот что такое уважение!

Уважать – это относиться к боли другого, как к собственной боли, понимая, что человек, живущий с вами, не железный, не робот, не другой, а такой же обыкновенный ранимый человек, как и вы. Которого можно легко и походя задеть, оскорбить и унижить.

Которому так же, как и вам, необходимо утешение, поддержка, добрые

слова, извинение и нежность.

Вы – ничем не лучше своего спутника, поймите это наконец! Он такой же, как вы, а может быть, местами даже тоньше и слабее.

Относитесь к своему избраннику (избраннице) как к себе. Желайте ему всегда то, чего вы желаете самому себе.

Вот что такое уважение...



Знаете, чем старше становишься, тем меньше начинаешь верить в эту псевдонаучную теорию, что если человек действительно любит, то он все на свете стерпит, все простит, и если вы однажды умрете, то он покончит свою жизнь самоубийством, чтобы попасть к вам!

Это все – чепуха! Мифы для детей и взрослых детей, которые никогда не сталкивались с реалиями жизни.

Любящие люди однажды уходят – не стерпев, не поняв, не простив. Любимых людей мы полностью поглощаем в себя, строим относительно них иллюзии и отождествляем с чем-то божественным и неповторимым.

Мы стоим, как бараны, упершись рогами друг о друга, когда проходит влюбленность, достаем человеческого дна, когда любовь в чаше пустеет и начинается взаимное высасывание энергии друг у друга...

Мы не умеем уважать. Мы не научены понимать. Наш эмоциональный интеллект беден, совершенно не развит. Мы умеем брать, но не умеем отдавать. Мы умеем обижаться и не умеем прощать. Мы не можем свыкнуться с той мыслью, что наш спутник – это не декорация в фильме, а такой же главный герой, как и вы. Мы не можем осознать, что кто-то другой на этом свете может чувствовать так, как чувствуем мы.

Мы бесконечно уникальные копии друг друга... И чем исключительнее мы себя считаем, тем мы – беднее, глупее и эгоистичнее. Мы не умираем от собственного отражения, как мальчик по имени Нарцисс, но мы убиваем тех близких, которых затмевает наше собственное отражение, наша значимость и важность.

Относитесь к своему человеку как к себе. И только научившись понимать чувства другого, мы растем над собой и делаем нашу собственную жизнь лучше...



Лишь взаимное уважение может сохранить отношения, ваши чувства, любовь. Уважение одного и эгоистичность другого – это тоже бездна и мрак!

Сохранить человека можно лишь его поняв, лишь его приняв. Любовь без уважения – это эгоистичное желание обладать до тех пор, пока не наступит полное пресыщение. Это состояние изначальной сладости и эйфории, а затем – переедания, тошноты и опустошения. Без уважения к человеку спать с ним в одной постели так же глупо, как носить одежду, которая вам не подходит, или неудобную обувь другого размера. Без уважения рано или поздно ваш спутник станет для вас раздражителем.

И вы, стиснув зубы, будете его терпеть...

Мужчины и женщины, не жалейте себя...

Отдавайтесь полностью друг другу. Упивайтесь друг другом, как в первый и последний раз! Прыгайте с парашютом, откладывая деньги на путешествия, познавайте не только собственные лица и тела, но и страны, народы, их религию и культуру. Отправьтесь в кругосветное путешествие, будьте в отношениях свободными, не в том плане, чтобы принадлежать по возможности и другим людям и себя им дарить, а в том плане, чтобы четко видеть собственные границы и границы вашего возлюбленного и эти границы разделять.

Вы – не одно целое. И поверьте, что сиаским близнецам живется совсем нелегко...

Изучайте языки, пишите стихи, песни, создавайте музыку, купите камеру и начните снимать любительский фильм. Это важно, чтобы постоянно стремиться творить что-то прекрасное, то, чего требует ваша душа, и давать творить другому...

Не ищите вечный смысл в себе и вашем близком, найдите смысл в жизни, творчестве, мире. Развивайтесь сами и позволяйте вашему человеку развиваться. Творите. Живите моментами. Не надоедайте своему человеку, дайте ему сделать вдох. Дайте себе сделать вдох.

Вы уже давно изучили друг друга, а теперь изучайте мир. Рожайте детей, путешествуйте всей семьей. Приучайте их к прекрасному, возвышенному. Ходите в театр, балет, филармонию. Прививайте себе вкус

к прекрасному.

А затем прививайте его детям.

Мы – есть то, что мы из себя слепили. Не откладывайте вашу жизнь на потом. Меняйте стабильную работу, если она не приносит вам желаемого заработка.

Учитесь другой профессии, если ваш диплом был получен, только чтобы не расстроить родителей.

Ищите свое призвание в отношениях или семье. Никогда не поздно выучиться на желаемую профессию, заниматься любимым делом, путешествовать, творить и получать удовольствие от жизни.

Поверьте, вы сами себя загоняете, так сказать, в семейную «кабалу». Вы сами решаете – нести на своем горбу бремя или наслаждаться жизнью. Создавать незабываемые моменты и копить их в себе.

Даже с детьми можно заниматься саморазвитием, петь, танцевать, рисовать и путешествовать. Вы всегда найдете время для того, чего по-настоящему хотите.

Другой вопрос, что со временем перестает хотеться чего-либо, утопая в однообразии будничных дней, вы теряете себя...

Придите к себе! Постучитесь в дверь самого себя! Закройте глаза и подумайте, чего вы по-настоящему хотите в этой жизни. Чего бы вам хотелось попробовать, какие эмоции вам хотелось бы ощутить, найдите себя, нет, обретите себя заново...

Когда вы в мире одни – вас обдувает ветрами со всех сторон. Когда вас в мире двое, трое, а может быть, даже больше – вы крепость, которую попросту невозможно сдвинуть с места. Вы – команда, вы – сила.

Но и есть в этой команде – отдельный вы. Не забывайте о себе, о своих потребностях, о своих желаниях. Спрашивайте у себя постоянно: «Чего я хочу?», а затем балуйте себя тем, чего вы по-настоящему хотите.

Да, я знаю, нужны деньги, чтобы жить свободно и звонко. Деньги везде и всегда нужны. Никто не заставляет ходить на низкооплачиваемую работу, никто не запрещает вам достичь высот и зарабатывать больше, изучайте в свободное время ту самую профессию души, которой вы будете заниматься – «ни дня не работая»!

Если нет возможности путешествовать, то устраивайте маленькие праздники каждый день для себя и своих любимых людей.

Ходите в новые места – обогащайтесь культурно и духовно. Важен сам рост. Когда мы не растем, когда мы без цели – нам трудно просыпаться и легко засыпать.

Как говорил Достоевский: «Жизнь задыхается без цели». Он тысячу раз

прав, не посвящайте свою жизнь детям, женам, мужьям – не делайте из себя каторжников, которые молча и сердито тащат за собой свой груз.

Любите свою семью, но никогда не забывайте о себе. Я знаю, вы все хотите отдать и, возможно, вам, как и вашим мамам – ничего не нужно.

Нет, это ложь! Пойдите на внутренний монолог. Поговорите с собой и поймите, чего вы по-настоящему хотите лишь для себя.

Это сделает вас счастливее, и вы никогда не упрекнете своего избранника или детей в том, что вы им свою жизнь посвятили, а они ее неблагодарно приняли.

Не посвящайте себя никому, кроме себя! Четко отделяйте границы возлюбленного и детей от ваших собственных границ.

Жалейте себя, балуйте и не позволяйте относиться к себе, как к второсортному существу, которому ничего не нужно от этой жизни.

Принимайте подарки с благодарностью, а не со словами: «Зачем?» Относитесь к себе с огромной любовью и уважением. Ваши близкие люди, ваша семья будут счастливы лишь тогда, когда будете счастливы вы!

Не взваливайте на себя те обязанности, которые вы делаете из последних сил. Просите о помощи и поддержке. Просите всегда, не бойтесь, это важно...

Мы – не роботы, мы – не инкубаторы по выращиванию детей, мы не рабы своих дурных привычек и якобы отведенного для нас бремени.

Мы – обыкновенные люди. Потребители и творцы. Мы пришли в этот мир одни и уйдем тоже одни. Любить себя – это не значит обделить своей любовью других.

Это значит поделиться любовью с собой. Понимаете?



Моя книга посвящена женщинам, но так случилось, что она написана и для мужчин. Как я писал в начале – каждый найдет, что ищет.

«Женщины созданы, чтобы их праздновали» – вот что мне хотелось сказать этой книгой.

Женщины созданы, чтобы праздновать каждый новый день.

Творите, женщины, не жалея себя. Любите, не жалея любви. Жизнь – мгновение. Любовь – это труд. Вы – это нечто прекрасное, что хочется вдыхать.

Вы важнее, чем можете себе представить.

Улыбнитесь мне, пожалуйста...